

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №70 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол №1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 29.08.2024 №45/2

**Рабочая программа
воспитателей
старшей компенсирующей группы (ЗПР)
(5-6 лет)**

Воспитатели:
Игнаткина Л.Н.
Чухарева Е.Б

Содержание		
№п/п	Название раздела	Стр.
1	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи рабочей программы	4
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	6
	Основания разработки рабочей программы. Срок реализации программы.	8
1.2.	Целевые ориентиры освоения рабочей программы	9
1.3.	Педагогическая диагностика воспитанников	11
2	Содержательный раздел	12
2.1	Содержание образовательной деятельности	12
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2	Познавательное развитие	19
2.1.3	Речевое развитие	22
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	27
2.1.5	Физическое развитие	31
2.2	Модель организации образовательного процесса	35
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	35
2.2.2	Структура реализации образовательной деятельности	41
2.2.3	Комплексно-тематическое планирование	42
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.3	Взаимодействие с семьями воспитанников	47
2.4	Рабочая программа воспитания	49
2.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
3	Организационный раздел	67
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
3.2	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	70
3.3	Методические материалы и средства обучения и воспитания	71
3.4	Режим дня	73
3.5	Система образовательной деятельности: расписание занятий	74
3.6	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	75
4	Приложения	
4.1	Перечень художественной литературы	77
4.2	Перечень музыкальных произведений	82
4.3	Перечень произведений изобразительного искусства	84
4.4	Перечень анимационных произведений	85

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа спроектирована на основе образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга . Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками 5-6 лет группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития. Рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Рабочая программа направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося 5-6 лет с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель	Реализация содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга
Задачи	<p>коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <p>создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;</p> <p>объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;</p>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>Поддержка разнообразия детства</p> <p>Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.</p> <p>Позитивная социализация ребенка.</p> <p>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.</p> <p>Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Сотрудничество с семьей.</p> <p>Возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p>

Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы для обучающихся с ЗПР	Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
	Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения.
	Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
	Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
	Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза".
	Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
	Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе.
	Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации.
	Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.
Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.	

<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы «Цветик-семицветик» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 14 человек 3 девочка - 21% 11 мальчиков – 79% У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. <i>Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.</i> <i>Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.</i> <i>Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия</i>, что проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Также наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. <i>Незрелость мыслительных операций.</i> <i>Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания</i>, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как <i>саморегуляция</i>, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы. <i>Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.</i> <i>Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности</i> отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. <i>Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.</i> У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация,</p>
---	--

с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. *Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

<p>Основания для разработки рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; Локально-нормативные акты ДОУ;
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2024-2025 учебный год</p>

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.	<p>Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.</p>
2.	<p>Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.</p>
3.	<p>Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические</p>

	высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>а) музыкальное развитие: способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.</p> <p>б) художественное развитие: ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.</p>
5.	<p>Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.</p>

1.3 Педагогическая диагностика воспитанников

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей за активностью детей в спонтанной и организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – диагностические карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Общая картина по группе позволяет выделить воспитанников, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в образовательных областях: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -беседа -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
1.Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
<p>развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;</p> <p>приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p>формировать основы нравственной культуры;</p> <p>формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;</p> <p>формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.</p>	<p>обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;</p> <p>формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;</p> <p>формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;</p> <p>способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</p>
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Развитие общения и игровой деятельности.	Способствовать формированию высокой коммуникативной активности. Развивать стремление к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми, способность по своей инициативе организовать игру. Учить самостоятельно

	<p>подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Формировать умение отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, самостоятельно развивать замысел и сюжетную линию, доводить игровой замысел до конца, принимать роль и действовать в соответствии с принятой ролью. Учить самостоятельно отбирать разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Формировать умение договориться о распределении ролей в игре, использовать ролевую речь. Побуждать придерживаться игровых правил в дидактических играх, контролировать соблюдение правил другими детьми (возмущаться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Способствовать проявлению интереса к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвовать в театрализованных играх, осваивать различные роли.</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p>	<p>Развивать доброжелательное отношение к другим детям, желание откликнуться на эмоции близких людей и друзей (уметь пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, поделиться). Развивать способность управлять своими чувствами (проявлениями огорчения), выражать свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Формировать представление о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, умение оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Учить самостоятельно выполнять правила поведения в Организации: соблюдать правила элементарной вежливости и проявлять отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Учить обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Способствовать проявлению инициативности в общении на познавательные темы (задавать вопросы, рассуждать). Формировать умение договариваться, стремление устанавливать неконфликтные отношения с детьми.</p>

<p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</p>	<p>Способствовать формированию представления о себе (имя, пол, возраст). Побуждать к проявлению внимания к своему здоровью, интереса к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Способствовать возникновению желания рассказывать о себе, делиться впечатлениями. Развивать умение сравнивать свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Дать знания о членах семьи, их роде занятий. Учить называть членов семьи по именам, способствовать осознанию логики семейных отношений (кто кому кем приходится). Познакомить с обязанностями в семье и Организации, способствовать проявлению стремления их выполнять. Формировать навыки самообслуживания (самостоятельно есть с помощью столовых приборов, одеваться, убирать игрушки после игры). Дать знания о названии страны, города и улицы, на которой живет ребенок (подробный адрес, телефон), формировать представление о том, что он является гражданином России.</p>
<p>2.Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»</p>	
<p>Общие задачи образовательной деятельности</p>	<p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР</p>
<p>формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);</p> <p>поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;</p> <p>воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность</p>	<p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;</p> <p>формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.</p>

<p>проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;</p> <p>формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр;</p> <p>формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества; развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;</p> <p>формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.</p>	
<p align="center">Направления образовательной деятельности</p>	<p align="center">Содержание образовательной деятельности</p>
<p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.</p>	<p>Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Учить устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам. При помощи педагогического работника уметь ставить цель, планировать все этапы, контролировать процесс выполнения трудовых действий и результат. Способствовать освоению различных видов ручного труда, учить выбирать их в соответствии с собственными предпочтениями. Подвести к пониманию обусловленности сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных.</p>

	Развивать способность к коллективной деятельности, способность выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Формировать чувство удовольствия от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордости собой и другими. Развивать умение соотносить виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Способствовать осознанию некоторых собственных черт и качеств (положительных и отрицательных), проявляющихся в поведении и влияющих на процесс труда и его результат. Поддерживать избирательный интерес к некоторым профессиям, мечту об одной из них.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Формировать понимание труда как особой человеческой деятельности. Способствовать пониманию различия между детским трудом и трудом педагогического работника. Формировать представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Дать знания о многих профессиях, учить отражать их в самостоятельных играх. Побуждать сознательно ухаживать за растениями в уголке природы, поддерживать порядок в групповой комнате. Формировать представление о культурных традициях труда и отдыха. На основе наиболее ярких впечатлений ребенок выбирает будущую профессию, легко изменяет свои планы.
3.Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;	развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;	развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

<p>передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям</p>	
<p>Направления образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p>	<p>Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на основании которых можно определить ситуацию как опасную или неопасную. Познакомить с номерами телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Развивать умение дифференцированно использовать вербальные и невербальные средства при рассказывании про правила поведения в опасных ситуациях. Подвести к пониманию правил поведения в опасных ситуациях, учить объяснять необходимость им следовать, а также описывать негативные последствия их нарушения. Познакомить с видами опасных для окружающей природы ситуациями и их причинами. Учить приводить примеры таких ситуаций, называть их причины.</p>
<p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p>	<p>Способствовать усвоению знаний о различных способах укрепления здоровья: соблюдение правил личной гигиены и режима дня; необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Развивать разные виды движений; побуждать к участию в подвижных играх. Развивать способность контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок при небольшой помощи педагогического работника. При утомлении и переутомлении сообщать воспитателю. Познакомить со способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, развивать умение их использовать. Учить контролировать качество выполнения движения. Способствовать усвоению знаний о том, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях, о необходимости</p>

	<p>соблюдения правил безопасного поведения, о некоторых способах оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p>
<p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Способствовать усвоению знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций, развивать умение демонстрировать эти знания. Учить оценивать дорожную обстановку, выделять отрицательные факторы. Развивать умение описывать возможные опасные ситуации. Формировать представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Дать знания о правилах поведения в общественном транспорте, о негативных последствиях их нарушения. Способствовать пониманию необходимости следовать этим правилам, развивать умение развернуто объяснять, демонстрировать правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p>
<p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>Развивать умение демонстрировать знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Формировать знания о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Развивать умение демонстрировать навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>

Познавательное развитие	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
<p>сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;</p> <p>развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;</p> <p>формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.</p>	<p>развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;</p> <p>формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;</p> <p>формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;</p> <p>развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;</p> <p>развитие познавательной активности, любознательности;</p> <p>формирование предпосылок учебной деятельности.</p>
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1. Сенсорное развитие.</p>	<p>Способствовать освоению сенсорных эталонов: учить называть цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Развивать восприятие формы: узнавать и называть геометрические фигуры и тела, используемые</p>

	<p>в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Развивать умение узнавать на ощупь, определять и называть свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществлять классификацию, исключать лишнее на основе выделения признаков, ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагироваться от другого.</p>
<p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Развивать любознательность, интерес к экспериментированию, способность в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Развивать умение строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений; становивать простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.</p>
<p>3. Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Развивать умение считать (отсчитывать) в пределах 5. Пересчитывать и называть итоговое число. Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечать на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнить 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения; размещать предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строить по росту). Использовать понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - ниже, а желтая - самая низкая. Понимать и называть геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знать правую и левую руку; понимать и правильно употреблять предлоги в, на, под, над, около. Ориентироваться на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называть утро, день, вечер, ночь. Формировать представление о смене частей суток. Способствовать пониманию значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Способствовать освоению представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей); овладению некоторыми сведениями об организме, пониманию назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Формировать первичные представления о малой родине и родной стране. Формировать представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России, о многообразии россиян разных национальностей. Развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов, воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. Формировать представления о других странах и народах мира, интерес к жизни людей в разных странах. Увеличивать объем представлений о многообразии мира растений, животных, знаний о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Развивать умение сравнивать растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относить их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Учить устанавливать признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Формировать представление о неживой природе как среде обитания животных и растений. Учить устанавливать последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Способствовать накоплению представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Учить узнавать и называть животных и их детенышей. Формировать понятие о разнообразных ценностях природы. При рассмотрении иллюстраций, наблюдениях формировать понятия об основных отношениях между объектами и явлениями окружающего мира.

Учить адекватно отражать картину мира в виде художественных образов.

Речевое развитие	
Раздел «Развитие речи»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
<p>развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;</p> <p>формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;</p> <p>практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;</p> <p>создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.</p>	<p>формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;</p> <p>развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;</p> <p>развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;</p> <p>формирование культуры речи;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</p>
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1. Развитие речевого общения</p>	<p>Поддерживать проявление инициативности и самостоятельности в общении с педагогическим работником и другими детьми (побуждать задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности). Формировать способность использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве. В игровой</p>

	<p>деятельности учить использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся</p>	<p>Лексическая сторона речи: расширять словарь за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Учить определять и называть личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Способствовать освоению способов обобщения - объединение предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Учить употреблять в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);</p> <p>Грамматический строй речи: развивать способность использовать в речи многообразные синтаксические конструкции. Правильно пользоваться предложно-падежной системой языка, делать простые грамматические обобщения, восстанавливать грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;</p> <p>Произносительная сторона речи: развивать способность чисто произносить все звуки родного языка. Производить элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого</p>

согласного в конце слова). Способствовать освоению умений: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов; интонационно выделять звуки в слове. Учить использовать выразительные средства произносительной стороны речи;

Связная речь (диалогическая и монологическая): способствовать овладению диалогической речью, проявлению активности в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Развивать умение точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, способность говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре учить свободно использовать прямую и косвенную речь. Побуждать к проявлению активности при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Формировать умение адекватно воспринимать средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывать явления окружающего мира, пробовать использовать их по аналогии в монологической форме речи. Развивать умение придумывать продолжения и окончания к рассказам, составлять рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы обучающихся, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речедоказательства при отгадывании загадок;

Практическое овладение нормами речи: способствовать освоению этикета телефонного разговора, этикета взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Учить адекватно использовать невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Побуждать к участию в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Развивать умение внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на

	задачу общения. Умение построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования – умение высказывать предположения, дать совет. Умение рассказывать о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Способствовать овладению навыками использования фраз-рассуждений, умением рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.
Раздел «Ознакомление с художественной литературой»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
<p>формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;</p> <p>развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;</p> <p>приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.</p>	создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.	Развивать способность соотносить содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Развивать интерес к человеческим отношениями в жизни и в книгах, возможность рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Развивать читательскую память, умение читать

	<p>наизусть. Пополнять собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Учить различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку; определять ценностные ориентации героев.</p>
<p>2. Развитие литературной речи и творческих способностей.</p>	<p>Развивать умение использовать в своей речи средства интонационной выразительности: умение читать стихи грустно, весело или торжественно; иногда включать в речь строчки из стихов или сказок. Развивать способность регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами); использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев; выразительно отражать образы прочитанного в литературной речи; чутко реагировать на ритм и рифму; подбирать несложные рифмы.</p>
<p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>Способствовать проявлению интереса к тематически многообразным произведениям, проявлению чувства удовольствия от процесса чтения книги, появлению любимых произведений. Развивать умение слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Развивать способность описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе; творчески использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Способствовать знанию и соблюдению правил культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p>

Художественно-эстетическое развитие	
Раздел «Художественное творчество»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
<p>Развитие продуктивной деятельности обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование). <p>Развитие детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования. <p>Приобщение к изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства. 	<p>формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной деятельности;</p> <p>развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;</p> <p>развитие художественного вкуса;</p> <p>развитие разных видов изобразительной деятельности;</p> <p>становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;</p> <p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;</p> <p>формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;</p> <p>развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p>
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1. Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Формировать устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Учить различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства, знать и уметь выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализировать образцы. Побуждать к участию в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров и гордости за их мастерство.</p>

<p>2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</p>	<p>Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; способствовать освоению технических навыков и приемов. При создании рисунка, лепки, аппликации учить работать по аналогии и по собственному замыслу, передавать в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Развивать способность создавать замысел и реализовывать его до конца. Учить создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Развивать умение определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата.</p>
<p>3. Развитие детского творчества.</p>	<p>Развивать способность создавать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Развивать умение передавать характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию. Учить пользоваться разнообразными изобразительными приемами. Формировать интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Поддерживать проявление творчества, умение развернуто комментировать полученный продукт деятельности, желание с интересом рассматривать и эстетически оценивать свои работы и работы других детей.</p>
<p>Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»</p>	
<p>Общие задачи образовательной деятельности</p>	<p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР</p>
<p>развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; приобщать к конструированию; подводить обучающихся к анализу созданных построек; развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; учить обучающихся обыгрывать постройки;</p>	<p>формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в конструктивных видах деятельности; развитие разных видов конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;</p>

<p>воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<p align="center">Направления образовательной деятельности</p>	<p align="center">Содержание образовательной деятельности</p>
<p>Конструирование. Самостоятельная творческая деятельность</p>	<p>Развивать способность устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Учить отражать результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Развивать умение конструировать из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Учить использовать графические образы для фиксации результатов анализа постройки, в конструировании использовать разнообразные по форме детали и величине пластины. Развивать способность при необходимости заменять одни детали другими. Развивать умение работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Способствовать развитию умения комментировать в речи свои действия, получению удовлетворения от полученного результата, стремлению продолжить работу.</p>
<p align="center">Раздел «Музыкальная деятельность»</p>	
<p>Общие задачи образовательной деятельности</p>	<p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; – формирование интереса к пению и развитие певческих умений; – развитие музыкально-ритмических способностей. – поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности; 	<p>формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p>

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Развитие музыкально-художественной деятельности.	Развивать способность в исполнительской деятельности практические действия подкреплять знаниями о музыке; чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеть певческим дыханием. Развивать дикцию и артикуляцию. Развивать умение двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Способствовать овладению разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Развивать умение свободно импровизировать в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков, создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).
2. Приобщение к музыкальному искусству.	Формировать устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Развивать способность к восприятию музыки как выражения мира чувств, эмоций и настроений; способность осознанно и осмысленно воспринимать различные музыкальные образы, отмечать их смену, чувствовать оттенки настроений. реагировать на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения, давать (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Способствовать формированию чувства удовольствия от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Физическое развитие	
Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
<p>сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия;</p> <p>повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;</p> <p>воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;</p> <p>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности;</p> <p>создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.</p>	<p>обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.</p>
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.</p>	<p>Развивать способность легко выполнять и осваивать технику разучиваемых движений, их элементов. Способствовать отсутствию признаков частой заболеваемости. Ребенок может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.</p>
<p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>Развивать умение самостоятельно и правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов другим детям. Приучать следить за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Учить помогать</p>

	педагогическому работнику в организации процесса питания. Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом другим детям, элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Познакомить с понятиями "здоровье", "болезнь", способствовать умению дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Формировать представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.
Раздел Физическая культура»	
Общие задачи образовательной деятельности	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.	Развитие общей и мелкой моторики. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.
Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).	Способствовать развитию физические качеств в разнообразных видах двигательной деятельности. Поддерживать стремление к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения);

	<p>проявление соотношения некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек).</p>
<p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).</p>	<p>Совершенствовать технику основных движений соответственно возрастной норме. Развивать способность осознанно и технично выполнять физические упражнения, соблюдать правильное положение тела, выполнять четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией, способность выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Развивать умение выполнять разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. прыгать через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Учить выполнять разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Развивать способность ползать на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке; подтягиваться на скамейке с помощью рук; передвигаться вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне; ползать и перелезать через предметы (скамейки, бревна); подлезать под дуги, веревки (высотой 40-50 см); лазать по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание</p>

	<p>ритмичное, с изменением темпа. Побуждать к участию в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах, в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно развивать умение отбивать мяч правой и левой ногой в заданном направлении; обводить мяч между и вокруг ног. Обогащать опыт в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использовать основные движения, переносить в разные виды игр, интегрируя разнообразие движения с разными видами и формами детской деятельности.</p>
<p>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Поддерживать стремление к двигательной активности. Способствовать получению удовольствия от физических упражнений и подвижных игр. Развивать самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Развивать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Способствовать возникновению чувства радости в процессе двигательной деятельности; активности в освоении новых упражнений. Развивать способность замечать успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствовать спортивным поражениям и радоваться победам; вариативно использовать основные движения; интегрировать разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности; действовать активно и быстро в соревнованиях с другими детьми; помогать педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Способствовать формированию интереса к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны; проявлению положительных нравственных и морально-волевых качества в совместной двигательной деятельности. Увеличивать объем двигательной активности.</p>

2.2 Модель организации образовательного процесса

Рабочая программа реализуется в различных формах: в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, в режимных моментах, индивидуальной работе, самостоятельной деятельности.

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимных моментах осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки ко сну.

Индивидуальная работа – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемную ситуацию и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми;

		<ul style="list-style-type: none"> – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 		<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми;

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка;

		<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 		<ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с АОП ДО. В группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Организованная образовательная деятельность (занятия)		
Образовательные области		Количество занятий
		Старшая группа
Социально-коммуникативное развитие	Формирование навыков эмпатии	1 раз в месяц (В)
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю (Д)
	Ознакомление с окружающим миром.	2 раза в неделю (Д)
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю (Д)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю (М)
	Рисование	2 раза в неделю (В)
	Лепка	1 раз в 2 недели (В)
	Аппликация /ручной труд	1 раз в 2 недели (В)
Физическое развитие	Физическая культура в зале	2 раза в неделю (Ф)
	Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю (Ф)
ИТОГО СООД (в неделю)		13/14
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Закаливающие процедуры		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурство		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках активности		ежедневно
Индивидуальная работа с детьми		
По плану индивидуальной коррекционно-развивающей работы		

Условные обозначения:

Д-учитель-дефектолог

В- воспитатель

М-музыкальный руководитель

Ф-инструктор по физической культуре

2.4 Планирование образовательного процесса
Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	Адаптация. Мониторинг.	«Здравствуй, детский сад»
	2 неделя	Адаптация. Мониторинг.	Экскурсия в прачечную Беседа ПДД
	3 неделя	Адаптация. Мониторинг.	Выставка детского творчества «Мое лето»
	4 неделя	«Осень, здравствуй!»	Неделя безопасности дорожного движения. 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 неделя	«Деревья и кустарники»	1 октября «День пожилого человека»
	2 неделя	«Овощи»	20 октября: День отца в России. Фотовыставка «Папа в кадре»
	3 неделя	«Фрукты»	Выставка детского творчества «Разноцветный листопад» Осенний праздник.
	4 неделя	«Грибы. Ягоды»	Спортивные развлечения «Мы здоровье бережем»
Ноябрь	1 неделя	«Бытовые приборы и инструменты»	4 ноября: День народного единства.
	2 неделя	«Посуда»	Неделя энергосбережения.
	3 неделя	«Продукты питания»	Проект «ЗОЖ». Игра по станциям в группе Неделя психологии.
	4 неделя	«Мебель»	26 ноября: День матери в России

			Выставка «Мама в кадре»
	5 неделя	«Домашние птицы»	День государственного герба
Декабрь	1 неделя	«Домашние животные»	Фестиваль талантов. Летбук «Зима»
	2 неделя	«Дикие животные»	7.12 День художника. Знакомимся с пейзажем Изготовление кормушек
	3 неделя	«Дикие-домашние животные»	Выставка «Новогодние фантазии» Новогодние праздники.
	4 неделя	«Зима. Новый год.»	31 декабря: Новый год
Январь	1 неделя	Каникулы.	
	2 неделя	«Зима. Зимние забавы».	Неделя здоровья
	3 неделя	«Зимующие птицы».	Фотовыставка «Мы за ЗОЖ»
	4 неделя	«Одежда. Обувь».	Проект-экспериментирование «Эта чудесная вода»
Февраль	1 неделя	«Дом. Улица. Город.»	
	2 неделя	«Транспорт»	;
	3 неделя	«ПДД»	Веселые старты
	4 неделя	«День Защитника Отечества».	23 февраля: День защитника Отечества Выставка ко Дню защитника Отечества
	5 неделя	«Семья»	Масленица
Март	1 неделя	«Мамин день»	8 марта: Международный женский день Фотовыставка «Вместе с мамой»
	2 неделя	«Профессии»	Праздник «Мамин день» Беседа «Мамины помощники» создаем альбом
	3 неделя	«Весна»	Фестиваль «Разукрасим мир стихами»
	4 неделя	«Перелетные птицы»»	Фестиваль «Домашних театров»
Апрель	1 неделя	Повторение любой темы	Проект «Космос»
	2 неделя	«Животные весной»	12 апреля: День космонавтики Выставка Звездные фантазии»

			Книга «Космос»
	3 неделя	«Комнатные растения»	Неделя книги
	4 неделя	«Весенние цветы»	День пожарного
Май	1 неделя	«День Победы»	День труда
	2 неделя	«День Победы»	9 мая: День Победы Выставка детского творчества «День Победы»
	3 неделя	«Насекомые»	
	4 неделя	«Рыбы»	Выставка «Город над Невой»
	5 неделя	«Здравствуй, лето»	Знакомство с росписью «Гжель»

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и другими детьми. До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Организация культурных практик в соответствии с основными видами деятельности

Формы культурных практик	Цель	Средства реализации культурных практик
---------------------------------	-------------	---

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и т.д.)	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Игры по инициативе взрослого, отражающие направления образовательного события;
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста.	Ситуации общения Коммуникативные игры
Творческие мастерские	Создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д.	Тематические концерты Выставки детских рисунков, совместного творчества детей и взрослых Спектакли
Детские досуги	Создание условий для игры, развлечения, отдыха.	Музыкальные досуги

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

Задача педагога – **поддержать инициативу** во всех её сферах и специфичных видах деятельности. Поддержка детской инициативы осуществляется путём:

- **Создания развивающей предметно-пространственной среды.** Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- **Обеспечения психолого-педагогической поддержки ребёнка.** Педагог занимает позицию уважения к ребёнку, считается с ним, учитывает, насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас.
- **Выбора педагогом культурных практик** с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

Приоритетные направления детской	Направления поддержки детской инициативы
---	---

самостоятельной инициативности	
<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>	<p>Педагог обращает внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>Обсуждать совместные проекты;</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p>

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	«Основные задачи воспитания и обучения в старшей компенсирующей группе» «Обучаем ребенка безопасному поведению на дороге» «Как помочь ребенку в период адаптации» «Качество условий оказания услуг в ДОУ в рамках независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности»	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос
Октябрь	«Подарки осени» «Учимся наблюдать в природе: золотая осень»	Выставка совместного творчества Стенд
Ноябрь	«Профилактика простудных заболеваний» «Правила перевозки детей в автомобиле» «Мама-солнышко мое»	Папка-Передвижка Папка-передвижка Выставка совместного творчества
Декабрь	«Новый год» «Наблюдаем в природе: зимушка-зима» «Безопасные каникулы» «Кормушка для птиц»	Праздник Папка-передвижка Мастер-класс
Январь	«Моя семья» «Будьте осторожны зимой» «Развитие зрительно-пространственных представлений у ребенка»	Фотовыставка Стенд Консультация
Февраль	«Растим детей здоровыми» «Как развивать память ребенка»	Ширма Консультация
Март	«Наблюдаем в природе весной» «Мамин день»	Стенд Праздник
Апрель	«Патриотическое воспитание ребенка в семье» «Космос» «Играйте вместе с детьми»	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей
Май	«Итоги года» «Безопасный отдых на природе» «Какие книги читать детям»	Родительское собрание Стенд Консультация

«Независимая оценка качества образования»	Опрос
---	-------

2.4 Рабочая программа воспитания

Общая цель воспитания	
личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества	
Общие задачи воспитания:	
1	формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2	овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3	приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
Направление воспитания	
1 Патриотическое направление воспитания	
Цель	Ценности:
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
2 Духовно-нравственное направление воспитания	
Цель	Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	

3 Социальное направление воспитания	
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.	
4 Познавательное направление воспитания	
Цель	Ценности:
формирование ценности познания	познание
В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
5 Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
6 Трудовое направление воспитания	
Цель	Ценность:
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.	
7 Эстетическое направление воспитания	
Цель	Ценности:
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (к 7-8 годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программы воспитания

Уклад ДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ, а также условия, существующие в ДООУ, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Уклад ДООУ направлен на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов и складывается из традиций ДООУ. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события заполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Важными традициями ДООУ являются:

- Знакомство с народными играми;
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

Приобщение к истокам русской народной культуры;

Традиции групп		
Традиции	Цель	Содержание традиции
Традиция «Утро радостных встреч»	Создать эмоциональную комфортную среду для пребывания детей в детском саду	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями
Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Воспитатели ежедневно читают художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организовывают театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызывает у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно.
«Исправляем — помогаем»	Закладывать основы заботливого отношения к окружающим	Взрослые побуждают детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим
«День рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Чествование каждого ребенка-именинника.
Групповые мини-праздники	Содействовать своевременному и полноценному психическому	Мини-праздники, развлечения, досуги в соответствии с темой недели.

	развитию каждого ребенка.	
Встреча с интересными людьми	Воспитание у дошкольников уважения к взрослым; формирование у детей умения общаться с людьми, вступать с ними в контакт, поддерживать беседу.	Встречи с родителями, людьми разных профессий. Тематика – профессиональная деятельность. Данная форма работы способствует активизации участия родителей в жизни группы. Дети не только узнают что-то новое, но и учатся с уважением, любовью и благодарностью относиться к своим родителям, бабушкам и дедушкам.

Ежегодные традиции

Праздники и события – одна из традиций в детско-взрослом сообществе и часть воспитательной работы педагогов. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Количество праздников и событий самостоятельно определяется педагогами в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и интересов детей

Направление традиции	Праздники и события
Традиционные для государства, общества и семьи праздничные события	Новый год, День освобождения Ленинграда от блокады, 23 февраля, 8 марта, 9 мая, День города, День защиты детей, День России, День семьи, День Российского флага, День дошкольного работника, День народного единства, День отца, День матери
Спорт и здоровье	Зимние забавы, спортивные праздники, посвященные Дню защитника Отечества, спортивные досуги разной тематики
Мир искусства и литературы	Неделя книги
Природа	Квесты экологической направленности, акции «Покормите птиц», «Кормушка»
Безопасность	Досуги по ПДД, встречи с сотрудниками ГИБДД
Семейное творчество: выставки, фестивали	Фестиваль талантов, выставки к праздничным датам и событиям

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Такая среда определяет предметно-пространственное, поведенческое, событийное, информационное и культурное окружение ребенка в детском саду.

Воспитывающая среда включает следующие компоненты:

- предметно-пространственная среда;
- социально-коммуникативная среда;

информационная среда.

Предметно-пространственная среда

Среда ДОУ отражает региональные особенности, погружает в культуру России, способствует общению, игре, познанию нового и приобщению к здоровому образу жизни.

С учетом видов деятельности среда групп включает пять функциональных пространств:

- познавательно-исследовательской деятельности;
- интеллектуальной и учебной деятельности;
- творческой продуктивной деятельности;
- конструирования;
- игровой деятельности

В традиции воспитания детей также входят культурные практики. Для их реализации созданы условия, оборудовано пространство:

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация.
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДООУ. озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок,
- благоустройство групповых помещений, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности,
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.);

акцентирование внимания обучающихся и родителей (законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях ДООУ, её традициях.

Социально-коммуникативная среда

Культура поведения взрослых в детском саду – одна из составляющих воспитывающей среды. От того, как педагоги взаимодействуют с детьми, родителями, коллегами, во многом зависит эффективность воспитательной работы. Социально-коммуникативную среду как компонент воспитывающей среды составляют детско-взрослое, детское, профессионально-родительское сообщества и особенности взаимодействия участников этих сообществ.

Воспитательная среда формируется различными средствами. Она включает все то, что оказывает влияние на развитие человека — это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчёркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

Взрослые и дети должны соблюдать правила поведения группы. Они должны быть в каждом из сообществ. В детском и детско-взрослом сообществах это нормы и правила жизни группы. В профессионально-родительском и детско-взрослом сообществе – этический кодекс педагогов, нормы профессионального поведения.

Культура поведения взрослых в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития обучающихся.

- Педагоги ДООУ соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:
- педагог выходит навстречу родителям (законным представителям) и приветствует родителей (законных представителей) и детей первым. Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, которые произошли с ребенком в группе, но не дает им оценки, выбирает нейтральные слова и формулировки, которые корректно отразят реальность;

- педагог не обвиняет родителей (законных представителей) и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДООУ;
- педагог общается со всеми ровным и дружелюбным тоном, не повышает голос, не использует сленг, ненормативную лексику, слушает собеседника с интересом, сопереживает;
- педагог уравновешен, проявляет самообладание и выдержку в отношениях с детьми, родителями, коллегами;
- педагог быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- педагог уважает личность каждого воспитанника, умеет видеть и слышать его, сопереживать, знает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников;
- педагог сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- внешний вид педагога должен соответствовать статусу педагога ДООУ.

Социально-коммуникативная среда также включает традиции и ритуалы группы и ДООУ в целом. Они помогают сплотить детей в группе.

Задача педагогов – создавать в группе условия, в которых дошкольники смогут реализовать свои планы, замыслы и стремления. Решить эту задачу педагогам помогает индивидуальный подход к детям, когда они предоставляют свободу выбора каждому воспитаннику.

Педагог определяет общую атмосферу, настрой группы. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат.

Информационная среда

Информационная среда ДООУ включает не только бумажный формат обучающего материала, но и электронный. Педагоги могут использовать в работе электронные средства обучения. Чтобы использовать их в образовательном процессе безопасно для здоровья детей, педагоги должны учитывать нормативы, которые есть в санитарных правилах.

Печатная и аудиовизуальная продукция – основные компоненты информационной среды детского сада. Они обогащают среду, помогают педагогам реализовывать принцип наглядности: развивать у детей наблюдательность, мышление, воображение, память, стимулировать их познавательную и творческую активность.

События ДООУ

Традиции являются основой воспитательной работы в ДООУ. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДООУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Проекты	<p>Использование технологии проектирования как одной из форм образовательной деятельности позволяет эффективно решать важные задачи развития творческих способностей дошкольника. Такого рода деятельность стимулирует внутреннее развитие и в определенной степени влияет на личность в целом.</p> <p>В настоящее время проектная деятельность органически входит в новые стандарты дошкольного образования. Проекты в детском саду могут быть творческие, информационные, коммуникативные, исследовательские. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие</p>
Совместные игры	<p>Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.</p>
Творческие мастерские	<p>В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.</p>
Выставки	<p>По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», «Любимой маме», «Осенние мотивы», «Виват, Санкт-Петербург»;</p>
Социальные и экологические акции	<p>В акциях принимают участие работники, родители и воспитанники ДООУ. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию: «Покормите птиц зимой», «Бумажный бум», «Поможем малышам», «Крышечки»</p>
Музыкально-театрализованные представления	<p>Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.</p>
Праздники	<p>Цель детского праздника — это доставить ребенку как можно больше радости, сформировать у него своеобразную праздничную культуру и одновременно обогатить его новыми, яркими впечатлениями. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов детей: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. В процессе подготовки к праздникам дети учатся самостоятельности и организованности, умению согласовывать свои действия с</p>

	<p>действиями других детей. Праздник особо важен детям тем, что происходит совместная деятельность, свободное общение. Праздники рожают чувство общности. Праздники – сфера разностороннего творческого сотрудничества детей между собой, детей и взрослых в процессе подготовки и проведения праздника.</p> <p>В ДОУ отмечаются как праздники общегосударственного значения (Новый Год, Женский день,), так и тематические праздники, которые в яркой и веселой форме помогают познакомить детей с временами года, различными природными явлениями, русским народным творчеством, событиями в жизни детей (Прощание с новогодней елкой, Праздник осени, «До свидания, детский сад»).</p>
<p>Спортивные и оздоровительные мероприятия</p>	<p>В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту</p>

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка.

Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на прогулке. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при групповой работе и т.д.

<p>Образовательные ситуации</p>	<p>В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально- ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.</p>
<p>Обсуждение: - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;</p>	<p>Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения</p>

	проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил. проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.	
Игра:		
Коммуникативные игры	Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.	
Дидактические игры	Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.	
Продуктивная деятельность	Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.	
Применение ИКТ	На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.	
<i>Нравственно воспитание, развитие общения</i>		
<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Игры-занятия, сюжетно-	Рассказ и показ	Самостоятельные игры

<p>ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
<p><i>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</i></p>		
<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>
<p><i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</i></p>		
<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
<p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i></p>		
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,</p>

<p>В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада.</p>	<p>обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка,</p>	<p>народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<p>Формирование основ экологического сознания.</p>		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Дидактические игры. Игры-экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения(в т. ч. фольклорные). Видео просмотры. Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры - экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Продуктивная деятельность. Работа с календарем природы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>		
<p>Занятия игровые упражнения индивидуальная работа игры-забавы игры-драматизации</p>	<p>во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание</p>

<p>досуги театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения(презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>	<p>самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>
--	---	--

Организация предметно-пространственной среды группы

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны

соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Воспитательный процесс организуется в образовательной среде группы, ДОУ. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Социальное партнерство

Региональный компонент реализуется в ДОУ посредством **Системы работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга.**

Цель: развитие у старших дошкольников интереса к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщение детей к отечественной культуре и истории, воспитание чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

Программа реализуется в старших и подготовительных группах.

Особенностью программы является интеграция различных видов детской деятельности: речевой, изобразительной, познавательной, конструктивной, игровой.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами

ДОУ расположено в современном районе. Жилые массивы состоят из многоэтажных домов. Вблизи расположены:

- Парк 300-летия Санкт-Петербурга
- Лахта-центр
- Детская библиотека
- ГБОУ средняя школа №601

Это позволяет использовать этот ресурс в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Сотрудничество с социальными партнерами в рамках реализации программы воспитания

Социальные партнеры	Мероприятие	Цель
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» Санкт-Петербурга (сотрудники музея «История молодежных организаций» и музея "Ремёсла Северо-Запада России")	Посещение музея или приезд сотрудников с передвижной тематической экспозицией	Сформировать у детей дошкольного возраста понятия о нравственных, эстетических, культурных, исторических ценностях посредством музейной педагогики
Районный центр безопасности дорожного движения Приморского района Санкт-Петербурга	Совместные мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, участие в конкурсном движении и акциях по безопасности дорожного движения	Развитие художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира у детей дошкольного возраста.

		Обучение дошкольников правилам пожарной безопасности и дорожного движения
Сотрудники МЧС, ГИБДД	Тематические беседы о пожарной безопасности, о безопасном поведении на улице. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.	Укреплять взаимодействие детского сада, МЧС и ГИБДД по обучению дошкольников и их родителей правилам пожарной безопасности и дорожного движения. Знакомство с профессиями.
ГБОУ средняя школа №601 Приморского района Санкт-Петербурга	Экскурсия по школе	Укреплять взаимодействие детского сада со школой с целью преемственности задач образования и воспитания. Формирование мотивации к обучению в школе.
Библиотека №8 Приморского района Санкт-Петербурга	Тематические мероприятия, беседы о книгах, чтении, сказочных героях, знакомство с профессиями людей, работающих в библиотеке	Создать условия для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса

Календарный план воспитательной работы

Сентябрь
01.09 – Здравствуй детский сад. Экскурсия в прачечную 11-22.09- Выставка детского творчества «Мое лето». 18-22.09 - Тематический досуг по ПДД. 27.09 –День дошкольного работника.

Октябрь
01.10 – День пожилого человека. 16.10 – День отца – тематические мероприятия. 16-20.10 – Фотовыставка «Папа в кадре». 23-31.10 – Выставка детского творчества «Подарки Осени». Осенние праздники.

Ноябрь
13-17.11 –Неделя психологии, тематические мероприятия. 24.11 – День матери. 24-30.11 – выставка «Мама в кадре».
Физическое и оздоровительное напра

вление воспитания Игра по станциям ЗОЖ

Декабрь

01.12- Фестиваль талантов.
03-06.12 – Мастер-класс «Изготовление кормушек»
08.12 – Беседа «День художника». Знакомим с пейзажем
09-13.12 Летбук «Зима»
18.12- выставка «Новогодние фантазии».

Новогодние праздники.

Январь

Малые зимние олимпийские игры-спортивный праздник.
22-30.01- Выставка «Город – герой».

Познавательное направление воспитания

Проект «Эта чудесная вода»

Февраль

Масленица
23.02 – День защитника Отечества, тематические мероприятия в группах.
Выставка ко Дню защитника Отечества.

Духовно-нравственное направление воспитания Беседа «Масленица»

Март

08.03 – Международный женский день.
Фотовыставка «Мама в кадре».
Фестиваль «Разукрасим мир стихами».
27.03 – День театра – тематические мероприятия.

Апрель

Выставка конструктивного творчества «Космос».
Неделя книги, тематические мероприятия.

Познавательное направление воспитания

Проект «Космос»

Май	
09.05 – День Победы – тематические мероприятия. Выставка детского творчества «День Победы».	
27.05 – День города, тематические мероприятия. Выставка «Город над Невой».	

Июнь	
01.06 – День защиты детей.	
12.06 – День России – тематическое мероприятие.	
Социальное направление воспитания	09.06 – Международный день друзей

Июль	
08.07 – День семьи, любви и верности. Выставка «Ромашковое поле».	
Август	
22.08 – День Государственного флага России – тематическое мероприятие.	

2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Программа по формированию навыков эмпатии «Дружба начинается с улыбки»		
Актуальность	Дошкольный возраст - наиболее восприимчивый период для нравственного развития, освоения навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми и во многом предопределяющий будущий нравственный облик человека		
Цель	создание условий для формирования навыков эмпатии у детей дошкольного возраста		
Задачи	формировать у детей понимание о разнообразии чувств и эмоций человека; формировать понимание о влиянии чувств и эмоций на результат взаимодействия между людьми; формировать понимание о необходимости сопереживания, соучастия, чувствовании эмоций другого человека; развить коммуникативные навыки; развить готовность к конструктивному диалогу, взаимодействию, сотрудничеству; развить готовность к толерантному поведению.		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	игровые упражнения на развитие эмпатии на эмоциональном,	воспитание навыков сопереживания и соучастия с	сюжетно-ролевые игры и проигрывание этюдов,;

	<p>когнитивном и предикативном уровнях;</p> <p>применение методов арт-терапии в развитии эмоционального интеллекта;</p> <p>применение технологии эбру для развития эмпатии на эмоциональном и когнитивном уровнях, а также формирование представлений о чувствах и эмоциях агрессии, брезгливости, уважении на основе творческого воображения обучающихся;</p> <p>элементы сказкотерапии и применение технологии «мягкая сказка» для формирования чувств милосердия, добросердечия игры и упражнения под тексты потешек, стихотворений, народных песенок; игры и упражнения под музыку для представления богатого спектра эмоций и чувств, а также для развития эмоций радости, грусти;</p>	<p>применением проблемных ситуаций, наблюдение за трудом взрослых, а также стимулирование собственной трудовой деятельности для развития чувств соучастия, сотрудничества, дружбы;</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и эмоции;</p> <p>слушание и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий;</p>	<p>применение методов арт-терапии;</p> <p>сказкотерапия и применение технологии «мягкая сказка»;</p> <p>подвижные игры имитационного характера во время проведения физкультминуток и подвижные игры во время прогулки для развития навыков соучастия и сопереживания;</p> <p>игры и упражнения с использованием фольклора;</p> <p>слушание и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <p>инсценирование и драматизация;</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства;</p> <p>слушание и обсуждение детской, народной и</p>
--	---	---	--

	<p>инсценирование и драматизация;</p> <p>слушание (при чтении и аудировании) и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий для развития эмоционального интеллекта;</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и эмоции;</p> <p>слушание и обсуждение детской, народной и классической музыки для развития способности описывать и объяснять чувства и эмоции автора, главных героев и т.д.</p>		<p>классической музыки.</p>
--	---	--	-----------------------------

<p>Возрастная группа</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
---------------------------------	---

<p>5-6 лет</p>	<p>Дать представление обучающимся о следующих чувствах – гармония, дружба, гордость, брезгливость;</p> <p>Формировать у обучающихся представление о том, как отказаться от вражды, конфликтов, агрессии в целях поддержания мира и дружбы;</p> <p>Учить обучающихся создавать позитивное коммуникативное пространство не только с теми, кто нравится, но и с теми, кто не нравится, с кем враждебные отношения;</p> <p>Воспитывать у обучающихся желание помогать тем, кто испытывает затруднения, радоваться, если получается помогать;</p> <p>формировать умение менять свое поведение, деятельность в соответствии с эмоциональным состоянием (своим / другого) в целях избегания негативных последствий.</p> <p>Показать детям роль и влияние ценностей «добро», «добросердечность», «добродетель», «сострадание» в процессе взаимодействия между людьми;</p> <p>Формировать устойчивую мотивацию у детей к достижению сотрудничества и конструктивного взаимодействия, помощи и поддержки других людей в сложных ситуациях;</p> <p>Культивировать ценности «добра», «общения», «сообщества» в духовно-нравственном развитии детей.</p>
-----------------------	---

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки)	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Центр СРИ для мальчиков	<p>Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр:</p> <p>Парковка, военная техника, машинки разных размеров</p>
	Центр СРИ для девочек	<p>Кухня, посуда, продукты питания, коляски, кровать, куклы, пупсы, уюги, гладильная доска</p>
	Центр ОБЖ	<p>Игры и пособия по безопасности:</p> <p>Пособие «Уроки безопасности», дидактическая игра «Съедобно-несъедобно»</p>
	Центр ПДД	<p>Пособие «Безопасность», дорожные знаки, настольные игры</p>

	Центр СПб	Игры и пособия по патриотическому воспитанию Посуда с росписью Гжель, Хохлома, глиняные фигурки русской народной росписи, государственные символы СПб и России, пазлы «Достопримечательности СПб», книги «Прогулки по СПб»
Познавательное развитие	Центр ФЭМП	Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию: Пособия для счета, пособия для изучения цвета, магнитный конструктор с геометрическими фигурами, пособие «длиннее-короче», дидактические игры
	Центр природы	Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением: Пособие «Дни недели», часы природы «Времена года», глобус, загадки, дидактические игры
	Центр экспериментирования	Оборудование для организации экспериментальной деятельности: Микроскоп, сыпучие материалы, лупа, песочные часы, лопатка, воронка, мельница
Речевое развитие	Центр развития речи	Пособия по развитию речи: Звуковая азбука, магнитная азбука, картотеки,
Художественно-эстетическое развитие	Центр конструирования	Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр: Крупный и мягкий конструктор, некрупный деревянный конструктор, Лего конструктор крупный и мелкий, пластмассовая железная дорога, магнитный конструктор
	Центр театрализации	Оборудование для организации театрализованной деятельности: Костюмы, маски, ширма, кукольный театр, пальчиковый театр, бибабо

	Центр ИЗО	Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности: Альбомные листы, цветные карандаши, мелки, трафареты, альбом «Учимся рисовать»
Физическое развитие	Центр физической культуры	Оборудование и материалы для организации физической деятельности: Мячи большие и маленькие, скакалки, кольцоброс, массажные дорожки

3.2 Материально-техническое оснащение программы

Помещение группы соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации рабочей программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

В группе имеются следующие помещения: групповая комната, спальная комната, туалетная (с отдельными кабинками для мальчиков и девочек), раздевалка, помещение для мойки посуды. Групповая комната предусматривают игровую, познавательную и обеденную зоны. Рабочая программа предусматривает образовательную деятельность на прогулке.

Наименование помещения	Оснащенность
Групповая	Группа оснащена детской мебелью, игрушками и пособиями, соответствующими возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей.
Групповая прогулочная площадки	Площадка оснащена стационарным игровым оборудованием. В группе имеется выносное оборудования для проведения игровой и образовательной деятельности на улице.
Оснащенность техническими средствами	В группе имеются: магнитофон интерактивный стол компьютер многофункциональное устройство

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
---	---

Социально-коммуникативное развитие	<p>1. УМК к Программе по формированию навыков эмпатии «Дружба начинается с улыбки».</p> <p>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет). Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет, 5-6 лет».</p> <p>4. Образовательная деятельность на прогулках по программе «от рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет).</p>
Познавательное развитие	<p>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет».</p> <p>2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет, 5-6 лет».</p> <p>3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет, 5-6 лет».</p>
Речевое развитие	<p>1. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет, 5-6 лет».</p> <p>2. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет, 5-6 лет».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет, 5-6 лет».</p> <p>2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, Старшая группа».</p> <p>3. Мамаева О.А. «поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет, 5-6 лет.</p>
Физическое развитие	<p>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p>

	2. Картотеки: «Утренняя гимнастика», «Бодрящая гимнастика», «Подвижные и малоподвижные игры», «Подвижные игры на улице».
Педагогическая диагностика	Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе дошкольной образовательной организации».

3.4 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШЕЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ «ПЧЕЛКИ»
на 2024-2025 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, взаимодействие с родителями, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятие (в игровой форме)	Подгруппы 9.00-9.50	подгруппы 9.00-9.25	9.00-9.25	подгруппы 9.00-10.00	подгруппы 9.00-9.55
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.25-9.35 9.50-10.00	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.20-9.30 9.55-10.05
Занятие	10.00-10.25	9.35-10.00	Подгруппы 9.35-10.35	Подгруппы 9.55-10.50	10.05-10.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	10.25-10.30	10.00-10.30	10.00-10.10		
2 завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.45	10.50-11.00	10.30-10.40
Активное бодрствование детей				11.00-12.10	10.40-12.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.10	10.40-12.10	10.45-12.10		
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30

Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятие	Подгруппы 16.00-17.00	16.00-16.25	Подгруппы 16.00-17.00		
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00	16.00-16.25	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.25-18.30	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность детей, игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШЕЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ «ПЧЕЛКИ»
на 2024-2025 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая, на ненастную погоду)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, взаимодействие с родителями, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятие (в игровой форме)	Подгруппы 9.00-9.50	подгруппы 9.00-9.25	9.00-9.25	подгруппы 9.00-10.00	подгруппы 9.00-9.55
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.25-9.35 9.50-10.00	9.25-9.35	9.25-9.35	9.25-9.35	9.20-9.30 9.55-10.05
Занятие	10.00-10.25	9.35-10.00	Подгруппы 9.35-10.35	Подгруппы 9.55-10.50	10.05-10.30

Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	10.25-10.30	10.00-10.30	10.00-10.10		
2 завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.45	10.50-11.00	10.30-10.40
Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей	10.40-12.10	10.40-12.10	10.45-12.10	11.00-12.10	10.40-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия 3	Подгруппы 16.00-17.00	16.00-16.25	Подгруппы 16.00-17.00		
Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей, досуги. Взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.00-19.00	16.25-19.00	17.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00

3.5 Система образовательной деятельности: расписание занятий

Расписание занятий

на 2024-2025 учебный год

Старшая компенсирующая группа «Пчелки»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

1 половина дня	1. Образовательная область «Познавательное развитие» (коррекционно-развивающая работа по ознакомлению с окружающим миром) по подгруппам 9.00-9.50	1 Образовательная область «Познавательное развитие» (коррекционно-развивающая работа по ФЭМП) по подгруппам 9.00-10.00	1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) 9.00-9.25	1.Образовательная область «Познавательное развитие» (коррекционно-развивающая работа по ФЭМП) по подгруппам 9.00-9.25 9.35-10.00	1.Образовательная область «Познавательное развитие» (коррекционно-развивающая работа по ознакомлению с окружающим миром) по подгруппам 9.00-9.55
	2. Образовательная область «Физическое развитие» 10.00-10.25	2 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (1, 2,4 нед.месяца) 10.10-10.40 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (эмпатия) (3 нед.месяца) 10.10-10.40	2 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппл.) по подгруппам 9.35-10.35	2.Образовательная область «Физическое развитие» (бассейн) по подгруппам 9.55-10.50	2.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) 10.05-10.30
2 половина дня	3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) по подгруппам 16.00-17.00	3 Образовательная область «Физическое развитие» 16.00-16.25	3.Образовательная область «Речевое развитие» (развитие всех компонентов устной речи) по подгруппам 16.00-17.00	Музыкальный досуг (2, 4 нед.месяца) 16.00-16.25 Физкультурный досуг (3 нед.месяца) 16.00-16.25	

3.6 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности. Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШАЯ КОМПЕНСИРУЮЩАЯ ГРУППА «ПЧЕЛКИ» 2024-2025 учебный год

	Вид деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
утро	Утренняя зарядка	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
	Подвижная игра	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.
	Индивидуальная работа с детьми	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.
	Физкультурное занятие	25 мин.			25 мин.	
	Физкультминутки	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
1 прогулка	Общая подвижная игра	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.
	Игровые упражнения	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	Индивидуальная работа по развитию движений	15 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.
Итого за 1 прогулку:		57 мин.	67 мин.	57 мин.	57 мин.	67 мин.
Итого за первую половину дня:		137 мин.	127 мин.	112 мин.	137 мин.	127 мин.
Вечер	Бодрящая гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
	Упражнения и игры с атрибутами физ. уголка	10 мин.	15 мин.	10 мин.	10 мин.	15 мин.
	Индивидуальная работа по физическому развитию	15 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.

	Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	20 мин.	15мин.	15 мин.	20 мин.
	Физкультурное занятие		25 мин			
2 прогулка	Общая подвижная игра	10-12 мин.				
	Игровые упражнения	15 мин.				
	Индивидуальная работа по развитию движений	15 мин.	20 мин.	15мин.	15 мин.	20 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	20 мин.				
Итого за 2 прогулку		62 мин.	72 мин.	62 мин.	62 мин.	72 мин.
Итого за вторую половину дня		112 мин.	162 мин.	112 мин	112 мин	137 мин.
Итого за день		249 мин. (4 ч.09мин.)	289 мин. (4 ч.49мин.)	224 мин. (3 ч.44мин.)	249 мин. (4 ч.09мин.)	264 мин. (4 ч.24мин.)

4. Приложения

4.1 Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка);	
	«Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Заяц-хвостун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
Сказки народов мира.	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
	Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.

	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразилия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится...»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«У кровати»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.

«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
«Сурка»	Аксаков С.Т.
«Горбушка»	Алмазов Б.А.
«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
«Кроха»	Москвина М.Л.
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.

	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	Бианки В.В.
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)

	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

4.2 Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

4.3 Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
Иллюстрации, репродукции картин	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

4.4 Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979

Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

