

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №70 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол №1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 29.08.2024 №45/2

**Рабочая программа
воспитателей
старшей компенсирующей группы (ТНР)
(5-6 лет)**

Воспитатели:
Смирнова Е.В.
Латвис Н.В.

Санкт-Петербург
2024

Содержание

№п/п	Название раздела	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи рабочей программы	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	4
	Основания разработки рабочей программы. Срок реализации программы.	5
1.2.	Целевые ориентиры освоения рабочей программы	5
1.3.	Педагогическая диагностика воспитанников	8
2	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности	9
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	9
2.1.2	Познавательное развитие	12
2.1.3	Речевое развитие	16
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5	Физическое развитие	23
2.2	Модель организации образовательного процесса	
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	26
2.2.2	Структура реализации образовательной деятельности	32
2.2.3	Комплексно-тематическое планирование	32
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.3	Взаимодействие с семьями воспитанников	36
2.4	Рабочая программа воспитания	43
2.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	54
3	Организационный раздел	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	58
3.2	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	59
3.3	Методические материалы и средства обучения и воспитания	60
3.4	Режим дня	62
3.5	Система образовательной деятельности: расписание занятий	64
3.6	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	65
4	Приложения	
4.1	Перечень художественной литературы	65
4.2	Перечень музыкальных произведений	70
4.3	Перечень произведений изобразительного искусства	73
4.4	Перечень анимационных произведений	73

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФАОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками 5-6 лет группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Рабочая программа направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ТНР 5-6 лет, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель	Реализация содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга
Задачи	коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
	охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
	обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
	создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
	формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
	формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
	обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

	обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Поддержка разнообразия детства
	Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
	Позитивная социализация ребенка.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и обучающихся.
	Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Сотрудничество с семьей.
	Возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы для обучающихся с ТНР	Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся.
	Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
	Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
	Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников группы «Почемучка» на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 13 человек</p> <p>5 девочек - 38%</p> <p>8 мальчиков – 62 %</p> <p>У детей с тяжелыми нарушениями речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования, словарный запас отстает от нормы как по количественным, так и по качественным</p>

	показателям; страдает связная речь. Познавательная активность снижена, мотивация к занятиям не устойчивая. Слабый уровень организации внимания, неравномерность работоспособности. Повышенная утомляемость, отвлекаемость, двигательное беспокойство. Синдром двигательных расстройств (нарушение процессов регуляции мышечного тонуса). Недостаточность координации движений. Недостаточное развитие мелкой моторики пальцев рук
Основания для разработки рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты ДОУ;
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы

1.	обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2.	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях

	окружающего мира;
3.	употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4.	умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5.	правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6.	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7.	владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8.	осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9.	правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10.	владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11.	выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12.	участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13.	передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14.	регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15.	15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16.	использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17.	использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18.	устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19.	определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20.	владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21.	определяет времена года, части суток;
22.	самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23.	пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает

	эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24.	составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25.	составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26.	владеет предпосылками овладения грамотой;
27.	стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28.	имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29.	проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30.	сопереживает персонажам художественных произведений;
31.	выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32.	осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33.	знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34.	владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3 Педагогическая диагностика воспитанников

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей за активностью детей в спонтанной и организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – диагностические карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Общая картина по группе позволяет выделить воспитанников, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в образовательных областях: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -беседа -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел
2.1 Содержание образовательной деятельности

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

Задачи образовательной деятельности:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Игра	<p>Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-</p>

	<p>соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>
<p>Представления о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p>Формирование представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. Формировать первичные представления о государственных праздниках</p>

	<p>(Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p> <p>Расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Формирование экологических представлений у обучающихся, знакомство с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p>
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.</p> <p>Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>
Труд	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>
Ценности	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>

<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p style="text-align: center;">2.1.2 Познавательное развитие.</p> <p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; – формирования познавательных действий, становления сознания; – развития воображения и творческой активности; – формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); – формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; – развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета. 	
<p><i>Направления работы</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>Конструирование</p>	<p>Продолжается развитие мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.</p> <p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12</p>

	<p>частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
<p>Развитие представлений о себе и окружающем мире</p>	<p>Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.</p> <p>Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.</p> <p>Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.</p> <p>Воспитывать ответственность за них.</p>

	<p>Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p>Сенсорное развитие Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p>Развитие психических функций Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>
<p>Элементарные представления математические</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы <i>Сколько всего? Который по счету?</i> Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p>

	<p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3 Речевое развитие.

Задачи образовательной деятельности:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Развитие речи	Развитие словаря Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам Какой? Какая? Какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование

в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной

речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Э с согласными буквами Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Формировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p>
<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>

Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.	
<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. 	
<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Изобразительное творчество	<p>Рисование Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из</p>

	<p>геометрических фигур.</p> <p>Лепка</p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>
<p>Музыка</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>Слушание</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p>Пение</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под</p>

	<p>музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Физическая культура	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p>Основные движения</p> <p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p>Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p>

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»;

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны.

При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя,

	<p>стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p>Спортивные упражнения Совершенствовать умение катать друг друга на санках,</p> <p>Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p>Подвижные игры Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.</p> <p>Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Жизнь», «Здоровье»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

	<ul style="list-style-type: none">• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2 Модель организации образовательного процесса

Рабочая программа реализуется в различных формах: в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, в режимных моментах, индивидуальной работе, самостоятельной деятельности.

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимных моментах осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки ко сну.

Индивидуальная работа – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемную ситуацию и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная область	Вид детской деятельности	2.2.1 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;

	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	Игровая деятельность; <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		<ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 		
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<p>интегративного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.2.2 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с АОП ДО. В группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная деятельность (занятия)		
Образовательные области		периодичность
		Старшая группа
Социально-коммуникативное развитие	Формирование навыков эмпатии	1 раз в месяц
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
	Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
	Ознакомление с городом	2 раза в месяц
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю
	Коррекция речевого развития (занятия с логопедом)	4 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
	Рисование	1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация /ручной труд	1 раз в 2 недели
	Музыкальный досуг	2 раза в месяц
Физическое развитие	Физическая культура в зале	2 раза в неделю
	Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю
ИТОГО занятий (в неделю)		15
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Закаливающие процедуры		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурство		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках активности		ежедневно
Индивидуальная работа с детьми		
Планируется педагогическими работниками, исходя из особенностей развития ребенка с ТНР.		

2.2.3 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие,
-------	--------	-------------	-----------------------

			народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	Адаптация. Мониторинг	1 сентября: День знаний
	2 неделя	Адаптация. Мониторинг	
	3 неделя	Адаптация. Мониторинг	
	4 неделя	Осень	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 неделя	Огород. Овощи.	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября: День защиты животных
	2 неделя	Сад. Фрукты. Ягоды.	
	3 неделя	Грибы. Лесные ягоды.	15 октября: День отца в России.
	4 неделя	Деревья.	
	5 неделя	Игрушки	
Ноябрь	1 неделя	Одежда. Головные уборы.	4 ноября: День народного единства.
	2 неделя	Обувь.	
	3 неделя	Поздняя осень.	
	4 неделя	Посуда.	26 ноября: День матери в России. 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	1 неделя	Зима. Зимующие птицы.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
	2 неделя	Домашние животные	8 декабря: Международный день художника;
	3 неделя	Дикие животные	
	4 неделя	Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь	2 неделя	Мебель	
	3 неделя	Транспорт	
	4 неделя	Профессии на транспорте	27 января: День снятия блокады Ленинграда
Февраль	1 неделя	Профессии в детском саду	8 февраля: День российской науки;
	2 неделя	Профессии. Дом моды	
	3 неделя	День защитника Отечества	
	4 неделя	Семья. Профессии родителей.	23 февраля: День защитника Отечества

Март	1 неделя	Мамин день	8 марта: Международный женский день
	2 неделя	Весна	
	3 неделя	Комнатные растения	
	4 неделя	Рыбы	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	Почта	
	2 неделя	День космонавтики	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя	Весенние сельскохозяйственные работы	
	4 неделя	Откуда хлеб пришел	
	5 неделя	Наш город Санкт-Петербург	1 мая: Праздник Весны и Труда
Май	1 неделя	День Победы	9 мая: День Победы
	2 неделя	Правила Дорожного Движения	
	3 неделя	Насекомые	
	4 неделя	Лето. Полевые цветы	

2.2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и другими детьми. До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Организация культурных практик в соответствии с основными видами деятельности

Формы культурных практик	Цель	Средства реализации культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и т.д.)	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Игры по инициативе взрослого, отражающие направления образовательного события;
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста.	Ситуации общения Коммуникативные игры
Творческие мастерские	Создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д.	Тематические концерты Выставки детских рисунков, совместного творчества детей и взрослых Спектакли
Детские досуги	Создание условий для игры, развлечения, отдыха.	Музыкальные досуги

2.2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

Задача педагога – **поддержать инициативу** во всех её сферах и специфичных видах деятельности. Поддержка детской инициативы осуществляется путём:

- **Создания развивающей предметно-пространственной среды.** Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- **Обеспечения психолого-педагогической поддержки ребёнка.** Педагог занимает позицию уважения к ребёнку, считается с ним, учитывает, насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас.
- **Выбора педагогом культурных практик** с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

Приоритетные направления детской самостоятельной инициативности	Направления поддержки детской инициативы
<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>	<p>Педагог обращает внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>Обсуждать совместные проекты;</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p>

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 6-7 лет» «Как помочь ребенку в период адаптации» «То, что детский сад должен знать о моём ребёнке» «Вот оно какое наше лето»	Родительское собрание Папка-передвижка Опрос Выставка
Октябрь	«Папа в кадре» «Разноцветный листопад» «Что делать если ребёнок злится» «Дружная команда»	Фотовыставка Выставка совместного творчества Консультация Субботник
Ноябрь	«Детям о профессиях» «Режим дня» «Мама в кадре» «Имеет ли ребёнок право что-то скрывать?»	Папка-передвижка Папка-передвижка Фотовыставка Консультация
Декабрь	Фестиваль талантов День добровольца (волонтера) в России- «Новогодние фантазии» Новогодние праздники «Чем занять ребёнка дома?»	Фестиваль Тематическое мероприятие Выставка Праздник Папка-передвижка
Январь	«Мы за ЗОЖ» «Город – герой» «В гостях у сказки» «Куда можно сходить в городе с ребёнком»	Фотовыставка Выставка Кукольный спектакль Консультация
Февраль	День защитника Отечества, День защитника Отечества Масленица «Памятка по ПДД».	Спортивные и тематические мероприятия Выставка Праздничное мероприятие Папка-передвижка
Март	Международный женский день «Вместе с мамой» «Веселые старты на воде» «Разукрасим мир стихами» День театра	Праздник Фотовыставка Спортивное развлечение в бассейне Фестиваль Тематическое мероприятие

	Фестиваль домашних театров	Фестиваль
Апрель	«Звездные фантазии» Неделя книги «День в садике для родителей» «Игры по дороге в детский сад».	Выставка совместного творчества Тематические мероприятия День открытых дверей Папка-передвижка
Май	День Победы «День Победы» День города «Город над Невой» «Итоги года»	Тематические мероприятия Выставка Тематические мероприятия Выставка Родительское собрание

Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительн ое	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний. 02-06.09 городская профилактическая акции «Внимание – дети!» 09-20.09- Выставка детского творчества «Вот оно какое наше лето» 20.09 - Единый день дорожной безопасности 27.09 – День дошкольного работника							
Октябрь							
01.10 – День пожилого человека 14-18.10 – Неделя, посвященная Дню отца 14-18.10 – Фотовыставка «Папа в кадре» 14-31.10 – Выставка детского творчества «Разноцветный листопад» 28-31.10 - Спортивное развлечение в бассейне «Мы здоровье сбережем!» Осенние праздники							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительн ое	Эстетическое
Старшие группы			Оформление стенгазеты «Профессии родителей» («Почемучки»)				
Ноябрь							
5-08.11- Неделя энергосбережения 11-15.11 – Неделя психологии, тематические мероприятия 18-22.11 – Неделя, посвященная Дню матери 18-22.11 – Фотовыставка «Мама в кадре»							

Старшие группы				Развлечение «О трудолюбивых и ленивых» (Почемучки))			
Декабрь							
06.12- Фестиваль талантов 05.12 – День добровольца (волонтера) в России-тематическое мероприятие с 16.12- выставка «Новогодние фантазии» Новогодние праздники							
Старшие группы		Выставка «Поделка своими руками» («Почемучки»))					
Январь							
13-17.01 - Неделя здоровья 13-17.01 –фотовыставка «Мы за ЗОЖ» 20-31.01 - Выставка «Город – герой» 27-31.01 - «В гостях у сказки», кукольный спектакль							
Старшие группы			Викторина «Путешествие в мир профессий» («Почемучки»))				
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Февраль							

17.02 -21.02 – Спортивные и тематические мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества, 17.02 -28.02 Выставка ко Дню защитника Отечества 24–28.02 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
Старшие группы						Досуг «Вечер дружной семьи» («Почемучки»)	
Март							
03-07.03 — Праздники, посвященные Международному женскому дню 03-15.03 Фотовыставка «Вместе с мамой» Спортивное развлечение в бассейне «Веселые старты на воде» Фестиваль «Разукрасим мир стихами» 24-28.03 – День театра – тематические мероприятия 24-28.03 – Фестиваль домашних театров							
Старшие группы		Изготовлен е лэпбука «Мир профессий» («Почемучки»)					
Апрель							
07-18.04 Выставка конструктивного творчества «Звездные фантазии» 14-18.04 Неделя книги, тематические мероприятия							
Старшие группы	Выставка фотографий «Я гуляю по городу» («Почемучки»)						
Май							
09.05 – День Победы – тематические мероприятия Выставка детского творчества «День Победы»							

27.05 – День города, тематические мероприятия Выставка «Город над Невой»							
Июнь							
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие							
06.06 – День А.С.Пушкина (Выставка «Сказки Пушкина»)							
12.06 – День России – тематическое мероприятие							
Старшая группа				04.06 – Всемирный день молока	09.06 – Международны й день друзей	02.06 – День здорового питания	
Июль							
08.07 – День семьи, любви и верности – тематическое мероприятие Выставка «Ромашковое поле»							
Старшая группа		01.07 – Всемирный день архитектуры	09.07 – Всемирный день животных		11.07 – Всемирный день шоколада		
Август							
22.08 – День Государственного флага России – тематическое мероприятие							
Старшая группа	02.08 – День Воздушно- десантных войск	15.08 – День строителя				03.08 – Всемирный день арбуза	

2.4 Рабочая программа воспитания

Общая цель воспитания	
личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества	
Общие задачи воспитания:	
1	формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2	овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3	приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
Направление воспитания	
1	Патриотическое направление воспитания
Цель	Ценности:
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
2	Духовно-нравственное направление воспитания
Цель	Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	
3	Социальное направление воспитания

Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.	
4	Познавательное направление воспитания
Цель	Ценности:
формирование ценности познания	познание
В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
6	Трудовое направление воспитания
Цель	Ценность:
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.	
7	Эстетическое направление воспитания
Цель	Ценности:
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.	

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста
(к 7-8 годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
Программы воспитания**

Уклад ДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ, а также условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Уклад ДОУ направлен на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов и складывается из традиций ДОУ. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события заполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Важными традициями ДОУ являются:

- Знакомство с народными играми;
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

Приобщение к истокам русской народной культуры;

Традиции групп

Традиции	Цель	Содержание традиции
Традиция «Утро радостных встреч»	Создать эмоциональную комфортную среду для пребывания детей в детском саду	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями
Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Воспитатели ежедневно читают художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организуют театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызывает у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно.
«Исправляем — помогаем»	Закладывать основы заботливого	Взрослые побуждают детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым

	отношения к окружающим	делам для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим
«Гостиная»	Сформировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их	Эта традиция предполагает: <ul style="list-style-type: none"> • всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; • мотивировать помощью малышам работу на других занятиях
«День рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Чествование каждого ребенка-именинника.
Встреча с интересными людьми	Воспитание у дошкольников уважения к взрослым; формирование у детей умения общаться с людьми, вступать с ними в контакт, поддерживать беседу.	Встречи с родителями, людьми разных профессий. Тематика – профессиональная деятельность. Данная форма работы способствует активизации участия родителей в жизни группы. Дети не только узнают что-то новое, но и учатся с уважением, любовью и благодарностью относиться к своим родителям, бабушкам и дедушкам.
<p>Ежегодные традиции</p> <p>Праздники и события – одна из традиций в детско-взрослом сообществе и часть воспитательной работы педагогов. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники.</p> <p>Количество праздников и событий самостоятельно определяется педагогами в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и интересов детей</p>		
Направление традиции		Праздники и события
Традиционные для государства, общества и семьи праздничные события		Новый год, День освобождения Ленинграда от блокады, 23 февраля, 8 марта, 9 мая, День города, День защиты детей, День России, День семьи, День Российского флага, День дошкольного работника, День народного единства, День отца, День матери
Спорт и здоровье		Зимние забавы, спортивные праздники, посвященные Дню защитника Отечества, спортивные досуги разной тематики
Мир искусства и литературы		Неделя книги
Природа		Квесты экологической направленности, Всероссийский экологический урок, акции «Покормите птиц», «Кормушка»

Безопасность	Досуги по ПДД, встречи с сотрудниками ГИБДД
Семейное творчество: выставки, фестивали	Фестиваль талантов, выставки к праздничным датам и событиям
Воспитывающая среда ДОУ	
<p>Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.</p> <p>Такая среда определяет предметно-пространственное, поведенческое, событийное, информационное и культурное окружение ребенка в детском саду.</p> <p>Воспитывающая среда включает следующие компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметно-пространственная среда; – социально-коммуникативная среда; <p>информационная среда.</p>	
<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>Среда ДОУ отражает региональные особенности, погружает в культуру России, способствует общению, игре, познанию нового и приобщению к здоровому образу жизни.</p> <p>С учетом видов деятельности среда групп включает пять функциональных пространств:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познавательно-исследовательской деятельности; – интеллектуальной и учебной деятельности; – творческой продуктивной деятельности; – конструирования; – игровой деятельности <p>В традиции воспитания детей также входят культурные практики. Для их реализации созданы условия, оборудовано пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация. – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОУ. озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, – благоустройство групповых помещений, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.); <p>акцентирование внимания обучающихся и родителей (законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях ДОУ, её традициях.</p>	
<p>Социально-коммуникативная среда</p> <p>Культура поведения взрослых в детском саду – одна из составляющих воспитывающей среды. От того, как педагоги взаимодействуют с детьми, родителями, коллегами, во многом зависит эффективность воспитательной работы. Социально-коммуникативную среду как компонент воспитывающей среды составляют детско-взрослое, детское, профессионально-родительское сообщества и особенности взаимодействия участников этих сообществ.</p>	

Воспитательная среда формируется различными средствами. Она включает все то, что оказывает влияние на развитие человека — это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчеркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

Взрослые и дети должны соблюдать правила поведения группы. Они должны быть в каждом из сообществ. В детском и детско-взрослом сообществах это нормы и правила жизни группы. В профессионально-родительском и детско-взрослом сообществе – этический кодекс педагогов, нормы профессионального поведения.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития обучающихся.

- Педагоги ДОО соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:
- педагог выходит навстречу родителям (законным представителям) и приветствует родителей (законных представителей) и детей первым. Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, которые произошли с ребенком в группе, но не дает им оценки, выбирает нейтральные слова и формулировки, которые корректно отразят реальность;
- педагог не обвиняет родителей (законных представителей) и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- педагог общается со всеми ровным и дружелюбным тоном, не повышает голос, не использует сленг, ненормативную лексику, слушает собеседника с интересом, сопереживает;
- педагог уравновешен, проявляет самообладание и выдержку в отношениях с детьми, родителями, коллегами;
- педагог быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- педагог уважает личность каждого воспитанника, умеет видеть и слышать его, сопереживать, знает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников;
- педагог сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- внешний вид педагога должен соответствовать статусу педагога ДОО.

Социально-коммуникативная среда также включает традиции и ритуалы группы и ДОО в целом. Они помогают сплотить детей в группе.

Задача педагогов – создавать в группе условия, в которых дошкольники смогут реализовать свои планы, замыслы и стремления. Решить эту задачу педагогам помогает индивидуальный подход к детям, когда они предоставляют свободу выбора каждому воспитаннику.

Педагог определяет общую атмосферу, настрой группы. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат.

Информационная среда

Информационная среда ДОО включает не только бумажный формат обучающего материала, но и электронный. Педагоги могут использовать в работе электронные средства обучения. Чтобы использовать их в образовательном процессе безопасно для здоровья детей, педагоги должны учитывать нормативы, которые есть в санитарных правилах.

Печатная и аудиовизуальная продукция – основные компоненты информационной среды детского сада. Они обогащают среду, помогают педагогам реализовывать принцип наглядности: развивать у

детей наблюдательность, мышление, воображение, память, стимулировать их познавательную и творческую активность.

События ДОО

Традиции являются основой воспитательной работы в ДОО. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Проекты	Использование технологии проектирования как одной из форм образовательной деятельности позволяет эффективно решать важные задачи развития творческих способностей дошкольника. Такого рода деятельность стимулирует внутреннее развитие и в определенной степени влияет на личность в целом. В настоящее время проектная деятельность органически входит в новые стандарты дошкольного образования. Проекты в детском саду могут быть творческие, информационные, коммуникативные, исследовательские. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие
Совместные игры	Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
Творческие мастерские	В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические знаки и стенгазеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», «Любимой маме», «Осенние мотивы», «Виват, Санкт-Петербург»;
Социальные экологические акции	В акциях принимают участие работники, родители и воспитанники ДОО. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную

	жизненную позицию: «Покормите птиц зимой», «Бумажный бум», «Поможем малышам», «Крышечки»
Праздники	<p>Цель детского праздника — это доставить ребенку как можно больше радости, сформировать у него своеобразную праздничную культуру и одновременно обогатить его новыми, яркими впечатлениями. Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов детей: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. В процессе подготовки к праздникам дети учатся самостоятельности и организованности, умению согласовывать свои действия с действиями других детей. Праздник особо важен детям тем, что происходит совместная деятельность, свободное общение. Праздники рождают чувство общности. Праздники – сфера разностороннего творческого сотрудничества детей между собой, детей и взрослых в процессе подготовки и проведения праздника.</p> <p>В ДОУ отмечаются как праздники общегосударственного значения (Новый Год, Женский день,), так и тематические праздники, которые в яркой и веселой форме помогают познакомить детей с временами года, различными природными явлениями, русским народным творчеством, событиями в жизни детей</p>
Спортивные и оздоровительные мероприятия	В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка.

Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на прогулке. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при групповой работе и т.д

Нравственное воспитание, развитие общения

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------------

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</i>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</i>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i>		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала,

<p>огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада.</p>		<p>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
Формирование основ экологического сознания.		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения(в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры – экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Продуктивная деятельность. Работа с календарем природы.</p>
Формирование основ безопасности		
<p>Занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование – слушание и проигрывание</p>	<p>во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>игры-забавы дидактические игры подвижные игры сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок настольно-печатные игры творческая деятельность</p>

<p>коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения(презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Социальное партнерство

Региональный компонент реализуется в ДОУ посредством Системы работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Цель: развитие у старших дошкольников интереса к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщение детей к отечественной культуре и истории, воспитание чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

Программа реализуется в старших и подготовительных группах.

Особенностью программы является интеграция различных видов детской деятельности: речевой, изобразительной, познавательной, конструктивной, игровой.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ расположено в современном районе. Жилые массивы состоят из многоэтажных домов. Вблизи расположены:

- Парк 300-летия Санкт-Петербурга
- Лахта-центр
- Детская библиотека
- ГБОУ средняя школа №601
- Стадион Газпром Арена

Это позволяет использовать этот ресурс в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

<p>Парциальная программа</p>	<p align="center">Программа по формированию навыков эмпатии «Дружба начинается с улыбки»</p>
<p>Актуальность</p>	<p>Дошкольный возраст - наиболее восприимчивый период для нравственного развития, освоения навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми и во</p>

	многим предопределяющий будущий нравственный облик человека		
Цель	создание условий для формирования навыков эмпатии у детей дошкольного возраста		
Задачи	<p>формировать у детей понимание о разнообразии чувств и эмоций человека;</p> <p>формировать понимание о влиянии чувств и эмоций на результат взаимодействия между людьми;</p> <p>формировать понимание о необходимости сопереживания, соучастия, чувствовании эмоций другого человека;</p> <p>развить коммуникативные навыки;</p> <p>развить готовность к конструктивному диалогу, взаимодействию, сотрудничеству;</p> <p>развить готовность к толерантному поведению.</p>		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	<p>игровые упражнения на развитие эмпатии на эмоциональном, когнитивном и предикативном уровнях;</p> <p>применение методов арт-терапии в развитии эмоционального интеллекта;</p> <p>применение технологии эбру для развития эмпатии на эмоциональном и когнитивном уровнях, а также формирование представлений о чувствах и эмоциях агрессии, брезгливости, уважении на основе творческого воображения обучающихся;</p> <p>элементы сказкотерапии и применение технологии «мягкая сказка» для формирования чувств милосердия,</p>	<p>воспитание навыков сопереживания и соучастия с применением проблемных ситуаций, наблюдение за трудом взрослых, а также стимулирование собственной трудовой деятельности для развития чувств соучастия, сотрудничества, дружбы;</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и эмоции;</p> <p>воспитание навыков сопереживания и соучастия с применением проблемных ситуаций, наблюдение за трудом взрослых, а также стимулирование</p>	<p>сюжетно-ролевые игры и проигрывание этюдов,;</p> <p>применение методов арт-терапии;</p> <p>сказкотерапия и применение технологии «мягкая сказка»;</p> <p>подвижные игры имитационного характера во время проведения физкультурминуток и подвижные игры во время прогулки для развития навыков соучастия и сопереживания;</p> <p>игры и упражнения с использованием фольклора;</p> <p>сюжетно-ролевые игры и проигрывание этюдов,;</p> <p>применение методов арт-терапии;</p> <p>сказкотерапия и применение технологии</p>

	<p>добротердечия игры и упражнения под тексты потешек, стихотворений, народных песенок; игры и упражнения под музыку для представления богатого спектра эмоций и чувств, а также для развития эмоций радости, грусти;</p>	<p>собственной трудовой деятельности для развития чувств соучастия, сотрудничества, дружбы;</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и эмоции;</p> <p>воспитание навыков сопереживания и соучастия с применением проблемных ситуаций, наблюдение за трудом взрослых, а также стимулирование собственной трудовой деятельности для развития чувств соучастия, сотрудничества, дружбы;</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и эмоции;</p>	<p>«мягкая сказка»;</p> <p>подвижные игры имитационного характера во время проведения физкультминуток и подвижные игры во время прогулки для развития навыков соучастия и сопереживания;</p> <p>игры и упражнения с использованием фольклора;</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Парциальная программа	<p>«Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» (5-7 лет)</p>
Актуальность	<p>Перед дошкольным учреждениям в числе наиболее важных стоят задачи формирования базовой культуры личности ребенка, основ гражданственности,</p>

	любви к Родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию. В целостном развитии ребенка-дошкольника большое значение имеет приобщение к ценностям культуры. Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители нашего города, одного из красивейших города мира? Прежде всего они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям.		
Цель	развитие у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) интереса к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщение детей к отечественной культуре и истории, воспитание чувства любви к родному городу, чувства патриотизма		
Задачи	<p>воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;</p> <p>расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью;</p> <p>познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями</p> <p>учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;</p> <p>приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.;</p>		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	<p>Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе.</p> <p>Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций</p> <p>Заучивание наизусть</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций;</p> <p>Слушание и обсуждение художественных и музыкальных произведений;</p>	<p>Игры-фантазии – коллективное сочинительство</p> <p>Игры-фантазии с использованием кукол плоскостного театра.</p> <p>Сочинение продолжения и завершения к сказкам об образах – символах города</p> <p>Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций</p> <p>Зарисовка придуманных историй и создание книжки-раскладушки</p> <p>Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Санкт-Петербурге.</p>

	стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах. Рисование узоров и орнаментов по образцу Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по темам. игры-путешествия		Аппликация с использованием разных техник. Плоскостное моделирование сооружений и их частей Рисование символов города
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр: Автомобили (среднего и мелкого размера) различной тематики, жезл, шапочки моряков, набор посуды, наборы - фрукты, овощи, продукты питания, кухня, кассовый аппарат, тележки, сумочки, кошельки, игровой набор «Парикмахер», игровой набор «Доктор», халаты и шапочки для игр в «Доктора», куклы разного размера, комплекты одежды и обуви для кукол, кукольный деревянный домик с комплектом мебели
	Центр безопасности	Игры и пособия по безопасности: Автомобили (маленького размера) различной тематики, набор дорожных знаков (большого и маленького размера), дидактические игры, книги по безопасности («Безопасный город», «Если ты один дома» и тп), схема близлежащих территорий, карта города
	Центр патриотического воспитания	Игры и пособия по патриотическому воспитанию Флаг России, флаг Санкт-Петербурга, герб Санкт-Петербурга, портрет президента России, детские энциклопедии, атлас «Страны мира», иллюстрации Санкт-Петербурга.
Познавательное развитие	Центр занимательной математики	Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию: Головоломки-лабиринты, игры с правилами (ходилки), шашки, шахматы, логические игры с карточками-заданиями (танграм, «колумбово яйцо»), авторская игра Никитина «Сложи узор», карточки-задания для игр со спичками.

	Центр «Мир вокруг нас»	Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением: Большие детские атласы и энциклопедии, дидактические игры (лото, мемори)
	Центр экспериментирования	Оборудование для организации экспериментальной деятельности: Микроскоп, емкости и контейнеры для проведения опытов, природный материал, деревянные палочки
Речевое развитие	Центр развития речи	Пособия по развитию речи: Доска магнитно-маркерная, набор магнитных букв, дидактические игры («Играя, учись!», «Веселые звуки», «Мои первые буквы» и тп) иллюстрации, сюжетные картинки
Художественно-эстетическое развитие	Центр строителя	Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр: Напольный деревянный конструктор, настольный деревянный конструктор (окрашенный и неокрашенный), «Лего», «Мягкий» конструктор, пластмассовый конструктор (крупный и среднего размера), железный конструктор
	Центр театральной деятельности	Оборудование для организации театрализованной деятельности: юбки, платки, набор игрушек бибабо, пальчиковый театр, плоскостной театр, наборы мелких игрушек разной тематики
	Центр изодейтельности	Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности: Альбомы по живописи, акварельные краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, баночки-непроливайки, пластилин, доски для лепки, трафареты, шаблоны, цветная бумага, природный материал (шишки, желуди, каштаны, листья), бросовый материал
Физическое развитие	Центр физического воспитания	Мячи разного размера, скакалки, мешочки с песком, «Серсо», пособия на развития ловкости и глазомера, кегли, «Моталочки», игры на развитие мелкой и крупной моторики.

3.2 Материально-техническое оснащение программы

Помещение группы соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации рабочей программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

В группе имеются следующие помещения: групповая комната, спальная комната, туалетная (с отдельными кабинками для мальчиков и девочек), раздевалка, помещение для мойки посуды. Групповая комната предусматривают игровую, познавательную и обеденную зоны.

Рабочая программа предусматривает образовательную деятельность на прогулке.

Наименование помещения	Оснащенность
Групповая	Группа оснащена детской мебелью, игрушками и пособиями, соответствующими возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей.
Групповая прогулочная площадка	Площадка оснащена стационарным игровым оборудованием. В группе имеется выносное оборудования для проведения игровой и образовательной деятельности на улице.
Оснащенность техническими средствами	В группе имеются: магнитофон интерактивная доска ноутбук принтер видеомагнитофон телевизор

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л.В ,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие.Подготовительная к школе группа.6-7 лет.2-е изд. ,испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальны окружением .Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд. испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.</p> <p>Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду» - М Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Петрова В.И ,Стульняк Т.Д. Этические беседы с дошкольниками.Основы нравственного воспитания:Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками:.» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016., Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребѐнка» - М, «Сфера», 2015.</p> <p>Фетцова Н.А. и кол. авт. «Блочное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» - Волгоград, «Учитель», 2014..</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М, «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа» - М, Скрипторий, 2014.</p> <p>Дыбина О. Б. «Ребенок и окружающий мир». – М, Мозаика-</p>

	<p>Синтез, 2010.</p> <p>Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет), СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала в детском саду. Подготовительная группа» - М, Мозаика-Синтез, 2015. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»: для занятий с детьми 4-7 лет – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Тимофеева Л.Л. и др. «Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период» - М, «Центр педагогического образования», 2015.</p>
Речевое развитие	<p>Борисенко М.Г. «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет» - СПб, «Паритет», 2006.</p> <p>Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» - М, 2005.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Глинка Г. «Буду говорить, читать и писать правильно» - СПб, «Питер», 2010.</p> <p>Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - 2-е изд. - М.: ММОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I, II.» - М, Скрипторий, 2008.</p> <p>Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы» - СПб, Каро, 2010.</p> <p>Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду» - М, Просвещение, 1988.</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М, Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких» - С-Пб, «Детство-Пресс», 2008.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Физическое развитие	<p>Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5 – 6 лет в ДОУ» - Воронеж, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа» - М, «Мозаика-Синтез», 2016.</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые</p>

	упражнения» - М, «Мозаика-Синтез», 2017.
Дополнительное	Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Планирование и конспекты – Издательство «ТЦ Сфера», 2008

3.4 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»

на 2024-2025 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, взаимодействие с родителями, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятие	Подгруппы 9.00-10.00	Подгруппы 9.00-10.00	9.00-9.25	Подгруппы 9.00-10.00	Подгруппы 9.00-10.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.25-9.35 9.35-10.25	9.25-9.35 9.35-10.20	9.25-10.30	9.25-9.35 9.35-10.25	9.25-9.35 10.00-10.10
Занятие	10.25-10.50	Подгруппы 10.20-11.30	10.30-10.55	10.25-10.50	10.10-10.35
Активное бодрствование детей					
2 завтрак	10.50-11.00	10.50-11.00	10.55-11.05	10.50-11.00	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.30		11.05-12.30	11.00-12.30	10.45-12.15
Активное бодрствование детей		11.00-12.30			
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.15-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.35-15.05
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00
Занятие	16.00-16.25	16.00-16.25 16.35-17.00	16.00-16.25	16.00-16.25 16.35-17.00	16.00-16.25
Совместная, самостоятельная деятельность детей, игры.	16.25-17.00		16.25-17.00		16.25-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Совместная, самостоятельная деятельность детей, игры. Взаимодействие с родителями, уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ
СТАРШЕЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»**

**на 2024-2025 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая, на ненастную погоду)**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, взаимодействие с родителями, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятие	Подгруппы 9.00-10.00	Подгруппы 9.00-10.00	9.00-9.25	Подгруппы 9.00-10.00	Подгруппы 9.00-10.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.25-9.35 9.35-10.25	9.25-9.35 9.35-10.20	9.25-10.30	9.25-9.35 9.35-10.25	9.25-9.35 10.00-10.10
Занятие	10.25-10.50	Подгруппы 10.20-11.30	10.30-10.55	10.25-10.50	10.10-10.35
2 завтрак	10.50-11.00	10.50-11.00	10.55-11.05	10.50-11.00	10.35-10.45
Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей	11.00-12.30	11.00-12.30	11.05-12.30	11.00-12.30	10.45-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50	12.15-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.35-15.05
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00
Занятие	16.00-16.25	16.00-16.25 16.35-17.00	16.00-16.25	16.00-16.25 16.35-17.00	16.00-16.25
Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей, досуги. Взаимодействие с родителями, уход детей домой.	16.25-19.00	16.25-19.00 17.00-19.00	16.25-19.00	16.25-19.00 17.00-19.00	16.25-19.00

**3.5 Система образовательной деятельности: расписание занятий
на 2024-2025 учебный год**

Старшая компенсирующая группа «Почемучки»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	1. Коррекционная работа по подгруппам 9.00-10.00	1. Коррекционная работа по подгруппам 9.00-10.00	1. Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП) 9.00-9.25 (2, 4 нед. месяца)	1. Коррекционная работа по подгруппам 9.00-10.00	1. Коррекционная работа по подгруппам 9.00-10.00
			Образовательная область «Познавательное развитие» (ознакомление с городом) (1, 3 нед. месяца)		
	2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 10.25-10.50	2. Образовательная область «Физическое развитие» (бассейн) по подгруппам 10.20-11.30	2. Образовательная область «Физическое развитие» 10.30-10.55	2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 10.25-10.50	2. Образовательная область «Физическое развитие» 10.10-10.35
2 половина дня	3 Образовательная область «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим) 16.00-16.25	3 Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП) 16.00-16.25 16.35-17.00 (1, 3 нед. месяца)	3. Образовательная область «Речевое развитие» (развитие всех компонентов устной речи) 16.00-16.25	3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппл. /ручной труд) 16.00-16.25 16.35-17.00 (2 нед. месяца)	3 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (1-3 нед. месяца) 16.00-16.25
					Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (эмпатия) (4 нед. месяца) 16.00-16.25

**3.6 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.
Режим двигательной активности старшей компенсирующей группы
«ПОЧЕМУЧКИ» на 2024-2025 учебный год**

	Вид деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
утро	Утренняя зарядка	10 мин.				
	Подвижная игра	10-12 мин.				
	Индивидуальная работа с детьми	15 мин.				
	Самостоятельная двигательная активность	15мин.	20 мин.	20 мин.	15мин.	15мин.
	Физкультурное занятие		25 мин	25 мин		25 мин
	Физкультминутки	3 мин.				
1 прогулка	Общая подвижная игра	10-12 мин.				
	Игровые упражнения	15 мин.				
	Индивидуальная работа по развитию движений	15 мин.	20 мин.	15-20 мин.	15 мин.	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	20 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.
Итого за 1 прогулку:		57 мин.	67 мин.	67 мин.	57 мин.	57 мин.
Итого за первую половину дня:		112 мин.	152 мин.	152 мин.	112 мин.	137 мин.
Вечер	Бодрящая гимнастика	10 мин.				
	Упражнения и игры с атрибутами физ.уголка	10 мин.				
	Индивидуальная работа по физическому развитию	15 мин.	20 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	20 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.
2 прогулка	Общая подвижная игра	10-12 мин.				
	Игровые упражнения	15 мин.				
	Индивидуальная работа по развитию движений	15мин.	20 мин.	20 мин.	15мин.	15мин.
	Самостоятельная двигательная активность	20 мин.				
Итого за 2 прогулку		62 мин.	72 мин.	72 мин.	62 мин.	62 мин.
Итого за вторую половину дня		112 мин.	137 мин.	137 мин.	112 мин.	112 мин.
Итого за день		224 мин. (3 ч.44мин.)	289 мин. (4 ч.49мин.)	289 мин. (4 ч.49мин.)	224 мин. (3 ч.44мин.)	274 мин. (4 ч.34мин.)

4. Приложения

4.1 Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик,
-------------	----------	--------------------

		обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Заяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнаухова
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.

	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошкова Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится...»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«У кровати»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.

«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
«Сурка»	Аксаков С.Т.
«Горбушка»	Алмазов Б.А.
«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
«Кроха»	Москвина М.Л.
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля»	Шим Э.Ю.

	(по выбору)	
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	Бианки В.В.
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.	
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)

	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

4.2 Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой

	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барaban»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар

	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Зайнышка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

4.3 Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
Иллюстрации, репродукции картин	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

4.4 Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974

Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973