

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №70 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол №1 от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детского сада №70
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 30.08.2023 №40/2

**Рабочая программа
воспитателей
подготовительной к школе компенсирующей группы
(ТНР)
(6-7 лет)**

Воспитатели:
Смирнова Е.В
Латвис Н.В.

Санкт-Петербург
2023

Содержание

№п/п	Название раздела	Стр.
1	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи рабочей программы	4
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	5
	Основания разработки рабочей программы. Срок реализации программы.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
1.3.	Педагогическая диагностика воспитанников	11
2	Содержательный раздел	12
2.1	Содержание образовательной деятельности	12
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2	Познавательное развитие	15
2.1.3	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.5	Физическое развитие	25
2.2	Модель организации образовательного процесса	31
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	31
2.2.2	Структура реализации образовательной деятельности	37
2.2.3	Комплексно-тематическое планирование	38
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.3	Взаимодействие с семьями воспитанников	48
2.4	Рабочая программа воспитания	55
2.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
3	Организационный раздел	63
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	63
3.2	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	66
3.3	Методические материалы и средства обучения и воспитания	66
3.4	Режим дня	68
3.5	Система образовательной деятельности: расписание занятий	72
3.6	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	75
4	Приложения	77
4.1	Педагогическая диагностика	77
4.2	Перечень художественной литературы	80
4.3	Перечень музыкальных произведений	84
4.4	Перечень произведений изобразительного искусства	87
4.5	Перечень анимационных произведений	88

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФАОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками 6-7 лет группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Рабочая программа направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ТНР 6-7 лет, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель	Реализация содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ №70 Приморского района Санкт-Петербурга
Задачи	коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
	охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
	обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
	создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
	формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
	формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

	<p>обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;</p> <p>обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.</p>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	Поддержка разнообразия детства
	Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
	Позитивная социализация ребенка.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и обучающихся.
	Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Сотрудничество с семьей.
	Возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы для обучающихся с ТНР	Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся.
	Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
	Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
	Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
Психолог педагогическая характеристика	<p>Характеристика воспитанников группы «Почемучки» на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 17 человек</p>

<p>особенностей развития детей группы</p>	<p>9 девочек - 53% 8 мальчиков – 47%</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут</p>
--	---

	<p>одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.</p> <p>Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д., у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. У детей с тяжелыми нарушениями речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования, словарный запас отстает от нормы как по количественным, так и по качественным показателям; страдает связная речь. Познавательная активность снижена, мотивация к занятиям не устойчивая. Слабый уровень организации внимания, неравномерность работоспособности. Повышенная утомляемость, отвлекаемость, двигательное беспокойство. Синдром двигательных расстройств (нарушение процессов регуляции мышечного тонуса). Недостаточность координации движений. Недостаточное развитие мелкой моторики пальцев рук</p>
<p>Основания для разработки рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания

	<p>обучающихся»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты ДОУ;
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы

1.	обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2.	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3.	употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4.	умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5.	правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6.	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7.	владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8.	осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9.	правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10.	владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11.	выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12.	участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13.	передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14.	регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15.	15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16.	использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17.	использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18.	устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19.	определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20.	владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21.	определяет времена года, части суток;
22.	самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23.	пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24.	составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25.	составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26.	владеет предпосылками овладения грамотой;
27.	стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28.	имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29.	проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30.	сопереживает персонажам художественных произведений;
31.	выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32.	осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33.	знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34.	владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3 Педагогическая диагностика воспитанников

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей за активностью детей в спонтанной и организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – диагностические карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Общая картина по группе позволяет выделить воспитанников, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -беседа -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Задачи образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none">– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;– формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ;– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;– развития игровой деятельности.	
<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Игра	<p>Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p>

	<p>Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p>Театрализованные игры Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.</p>
<p>Представления о мире людей и рукотворных материалах</p>	<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Формирование экологических представлений у обучающихся, знакомство с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p>

<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
<p>Труд</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.</p> <p>Формирование интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и

	<p>заботы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие.</p> <p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; – формирования познавательных действий, становления сознания; – развития воображения и творческой активности; – формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); – формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; – развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета. 	
<p><i>Направления работы</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>Конструирование</p>	<p>Продолжается развитие мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.</p> <p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала</p>

<p>Развитие представлений о себе и окружающем мире</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение</p>
--	--

	<p>ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p> <p>Сенсорное развитие Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p>Развитие психических функций Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
<p>Элементарные математические представления</p>	<p>Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p>Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть</p>

	<p>части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p>Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p>Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя</i>.</p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие.

Задачи образовательной деятельности:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Развитие речи	Развитие словаря Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа. Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности

Работа над слоговой структурой слова

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по</p>

	данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. 	
<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Изобразительное творчество	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Рисование</p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном</p>

	<p>рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Аппликация</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</p> <p>Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p>Лепка</p> <p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
Музыка	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, чувство ритма.</p> <p>Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p>Слушание</p> <p>Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш.</p> <p>Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных</p>

	<p>композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p>
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
Физическая культура	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.</p> <p>Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p>Основные движения</p> <p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением</p>

темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на

месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки,

	<p>отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p>Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятым вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p>Спортивные упражнения Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p>Спортивные игры Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</p> <p>Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p>
<p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</p>	<p>Развитие у детей ответственного отношения к своему здоровью. Что может быть полезно и что вредно для организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>

	<p>Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Рабочая программа реализуется в различных формах: в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности, в режимных моментах, индивидуальной работе, самостоятельной деятельности.

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность (занятия) реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимных моментах осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки ко сну.

Индивидуальная работа – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми;

		ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.		– Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание;	Самостоятельная деятельность по	– Наблюдение; – Чтение;

		<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая,

	фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение;

		<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>конструктивная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.2.2 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с АОП ДО. В группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная деятельность (занятия)		
Образовательные области		периодичность
		Подготовит. группа
Социально-коммуникативное развитие	Формирование навыков эмпатии	1 раз в месяц
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	3 раза в месяц
	Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
	Ознакомление с городом	2 раза в месяц
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю
	Подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю
	Коррекция речевого развития (занятия с логопедом)	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
	Рисование	1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация /ручной труд	1 раз в 2 недели
	Музыкальный досуг	2 раза в месяц
Физическое развитие	Физическая культура в зале	2 раза в месяц
	Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю
ИТОГО занятий (в неделю)		15
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Закаливающие процедуры		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурство		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках активности		ежедневно
Индивидуальная работа с детьми		
Планируется педагогическими работниками, исходя из особенностей развития ребенка с ТНР.		

2.2.3 Планирование образовательного процесса
Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Недели	Тема	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	Адаптация. Мониторинг.		1 сентября: День знаний;
	2 неделя	Адаптация. Мониторинг.		
	3 неделя	Адаптация. Мониторинг.		
	4 неделя	Овощи	Расширять знания детей об овощах. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах поведения в природе.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь	1 неделя	Фрукты	Расширять представления о фруктах. Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.	4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя
	2 неделя	Золотая осень/деревья	Расширение знаний детей об осени как времени года. Продолжать знакомить с понятием «золотая осень». Продолжать знакомить детей с деревьями и изменениями в осенний период.	15 октября: День отца в России.
	3 неделя	Лес. Грибы. Ягоды.	Закреплять знания детей о дарах леса: грибах и ягодах произрастающих в лесах Ленинградской области. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	4 неделя	Перелетные птицы	Уточнять и расширять представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Закреплять представление о том, что сезонные	

			изменения в природе влияют на жизнь птиц.	
Ноябрь	1 неделя	Наша Родина - Россия	Закреплять представления детей о нашей Родине – России.	4 ноября: День народного единства.
	2 неделя	Поздняя осень	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Продолжать знакомить с изменениями, происходящими в природе. Знакомить с понятием «Поздняя осень».	
	3 неделя	Осенняя одежда, обувь	Обобщить и закрепить знания детей об одежде и обуви, которую люди носят осенью. Расширять представления детей об одежде, ее назначении, деталях, из которых она состоит.	
	4 неделя	Домашние животные и детеныши	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Воспитывать заботливое отношение к животным. Закрепить знания об их назначении и пользе для человека	26 ноября: День матери в России
	5 неделя	Дикие животные и детеныши	Уточнить и обобщить знания детей о диких животных и их детенышах.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	1 неделя	Зима	Создать условий для закрепления с детьми признаков зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга»); для расширения и обогащения знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;
	2 неделя	Зимующие птицы	Формировать представления о зимующих птицах Дать представление о значении птиц для окружающей природы Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристели.	

	3 неделя	Зимние забавы/игрушки	Закреплять знания о зиме, зимних явлениях. Знакомить детей с зимними видами игр и забав; развивать двигательную активность, закреплять знания о назначении зимних построек. Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	
	4 неделя	Новый год	Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и в других странах; Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику и отражение своих впечатлений в художественно-эстетической деятельности.	31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя	Мебель	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель».	
	2 неделя	Электроприборы	Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами.	
	3 неделя	Посуда. Продукты питания	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда» Расширять представление детей о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом	27 января: День снятия блокады Ленинграда;

			хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания. Обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом.	
	4 неделя	Животные Севера	Систематизировать знания детей о среде обитания диких животных Севера. Знакомить с климатическими условиями разных материков, дать представление о явлении природы Северное сияние. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи Развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания из книг; любознательность, наблюдательность фантазию; Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Воспитывать любовь к природе.	
Февраль	1 неделя	Транспорт. Профессии	Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт». Закрепление понятий грузовой и пассажирский транспорт. Формирование представлений о видах транспорта, профессиях, связанных с транспортом.	8 февраля: День российской науки;
	2 неделя	Нужные профессии	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям. Формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь. Развивать внимание, память, мышление. Развивать коммуникативные навыки, связную речь, воображение, любознательность, побуждать детей к творчеству и самостоятельности.	

			<p>Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.</p>	
	3 неделя	День защитника Отечества	<p>Расширять представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.</p>	<p>21 февраля: Международный день родного языка;</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества</p>
	4 неделя	Семья	<p>Расширять представления детей о родственных связях (дядя, тетя, племянник и т.д.), закреплять знания домашнего адреса, имени и отчества родителей, формирование интереса к своей родословной, представлений о семейных традициях, воспитание стремления радовать старших своими хорошими поступками, уважительно относиться к труду и обязанностям членов семьи.</p>	
Март	1 неделя	Мамин день	<p>Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.</p>	8 марта: Международный женский день
	2 неделя	Ранняя весна. Перелетные птицы	<p>Обобщать и расширять представления о перелетных птицах, их образе жизни; дать определение словам «насекомоядные» «водоплавающие». Изучить новые понятия – летят стаей, вереницей или клином. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, к пернатым друзьям.</p>	
	3 неделя	Животные жарких стран	<p>Расширять знания детей об животных жарких стран; создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к дикими</p>	

			животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, поведению, приспособленностью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру.	
	4 неделя	Животный мир морей и океанов	Закрепить знания детей о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде. Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	Писатели детям	Развитие навыков словообразования, связной речи, воспитание желания и потребности читать, бережного отношения к книгам. Формирование умения высказывать суждения, давать оценку прочитанному.	
	2 неделя	Космос	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе). Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя 4 неделя	Наш город – Санкт-Петербург	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Воспитывать любовь и привязанность к родному городу. Пробуждать у детей чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и	

			<p>т.д.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города.</p>	
Май	1 неделя	Осторожно, дорога!	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p>	1 мая: Праздник Весны и Труда
	2 неделя	День Победы	<p>Закрепление знаний детей о Великой Отечественной войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.</p> <p>Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.</p> <p>Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.</p>	9 мая: День Победы
	3 неделя	Поздняя весна. Насекомые. Цветы	<p>Продолжать расширять представления детей о весне, сезонных изменениях. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания об деревьях, растениях, животных, птицах, насекомых. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	

	4 неделя	Школьные принадлежности	<p>уточнить и расширить представления детей о поведении детей в школе и об учебной деятельности; поддерживать желание учиться</p> <p>Формировать умение видеть взаимосвязь между учебой и успехами человека во взрослой жизни, самостоятельно наблюдать, делать выводы и умозаключения. Развивать диалогическую речь.</p> <p>Воспитывать у детей познавательный интерес к серьезным видам деятельности.</p>	
	5 неделя	Дружные ребята	<p>Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива,</p> <p>Мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</p>	

2.2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и другими детьми. До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

2. Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Организация культурных практик в соответствии с основными видами деятельности

Формы культурных практик	Цель	Средства реализации культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и т.д.)	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Игры по инициативе взрослого, отражающие направления образовательного события;
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста.	Ситуации общения Коммуникативные игры

Творческие мастерские	Создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д.	Тематические концерты Выставки детских рисунков, совместного творчества детей и взрослых Спектакли
Детские досуги	Создание условий для игры, развлечения, отдыха.	Музыкальные досуги

2.2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

Задача педагога – **поддержать инициативу** во всех её сферах и специфичных видах деятельности. Поддержка детской инициативы осуществляется путём:

- **Создания развивающей предметно-пространственной среды.** Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- **Обеспечения психолого-педагогической поддержки ребёнка.** Педагог занимает позицию уважения к ребёнку, считается с ним, учитывает, насколько то или иное дело важно для него здесь и сейчас.
- **Выбора педагогом культурных практик** с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

Приоритетные направления детской самостоятельной инициативности	Направления поддержки детской инициативы
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.	Педагог обращает внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Создание ситуаций, позволяющих ребенку реализовать свою

	<p>компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> <p>Планировать жизнь группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p>
--	--

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 6-7 лет» «Как помочь ребенку в период адаптации» «То, что детский сад должен знать о моём ребёнке»	Родительское собрание Папка-передвижка Опрос
Октябрь	«Осенний пейзаж» «Осень в гости к нам пришла» «Символы государства, как о них рассказать ребёнку»	Выставка совместного творчества Досуг Папка-передвижка
Ноябрь	«Детям о профессиях» «Режим дня» «Мамочка любимая»	Памятка Папка-передвижка Выставка совместного творчества
Декабрь	«Куда можно сходить в городе с ребёнком» «Правильное питание для детей» «Зимняя сказка»	Папка-передвижка Консультация Праздник
Январь	«Я на Новый год» «Подвижные игры на зимней прогулке» «Как не заболеть зимой» «Формирование доброжелательных взаимоотношений детей с окружающими».	Фотовыставка Буклет Стенд Консультация
Февраль	«Сильные и смелые» «Открытка защитнику» «История России для дошкольников» «Какие прививки важны и нужны»	Семейный спортивный досуг Выставка Папка-передвижка Консультация
Март	«Букет к 8 марта» «Весна пришла» «Витамины для детей» «Папа, мама, я – спортивная семья»	Выставка Праздник Консультация Фотовыставка
Апрель	«Птицы прилетели» «Как развивать познавательную активность ребенка» «Космические приключения» «День в садике для родителей»	Выставка детских работ Папка-передвижка Выставка совместного творчества День открытых дверей

Май	«Труд и дошкольники» «Завершим год правильно» «9 мая – День Победы» «Наш детский сад»	Субботник Родительское собрание Выставка совместного творчества Опрос
-----	--	--

2.4 Рабочая программа воспитания

Общая цель воспитания	
личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества	
Общие задачи воспитания:	
1	формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2	овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3	приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
Направление воспитания	
1	Патриотическое направление воспитания
Цель	Ценности:
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
2	Духовно-нравственное направление воспитания
Цель	Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы	

дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3 Социальное направление воспитания

Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

4 Познавательное направление воспитания

Цель	Ценности:
формирование ценности познания	познание

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5 Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6 Трудовое направление воспитания

Цель	Ценность:
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для

решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.		
7 Эстетическое направление воспитания		
Цель	Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.		
Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (к 7-8 годам)		
Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программы воспитания

Уклад ДООУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ, а также условия, существующие в ДООУ, индивидуальные особенности, интересы и потребности воспитанников и их родителей.

Уклад ДООУ направлен на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов и складывается из традиций ДООУ. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события заполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Важными традициями ДООУ являются:

- Знакомство с народными играми;
- Приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

Приобщение к истокам русской народной культуры;

Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний. Флешмоб «Детский сад встречает ребят» (младшие-подготовительные группы)							
11-22.09- Выставка детского творчества «Мое лето» (средние-подготовительные группы)							
18-22.09 - Тематический досуг по ПДД (старшие и подготовительные группы)							
27.09 –День дошкольного работника (все группы)							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Октябрь							
01.10 – День пожилого человека (старшие и подготовительные группы)							
16.10 – День отца – тематические мероприятия (средние-подготовительные группы)							
16-20.10 – Фотовыставка «Вместе с папой» (все группы)							
23-31.10 – Выставка детского творчества «Подарки Осени» (все группы)							
Осенние праздники (все группы)							
Подготовительные группы			Проект «Профессии наших мам» (гр.Почемучки)	Акция «Подарок пожилому человеку» (гр.Почемучки)			
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Ноябрь							
04.11 – День народного единства – тематический досуг (подготовительные группы)							

13-17.11 –Неделя психологии, тематические мероприятия (все группы) 24.11 – День матери – тематические мероприятия во всех возрастных группах 24-30.11 – выставка «Мама – солнышко мое» (все группы) 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия (подготовительные группы)							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Декабрь							
01.11- Фестиваль талантов (средние-подготовительные группы) 05.12 – День добровольца (волонтера) в России-тематическое мероприятие (участники проекта) 18.12- выставка «Новогодний серпантин» (все группы) Новогодние праздники (все группы)							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Январь							
Малые зимние олимпийские игры-спортивный праздник (старшие-подготовительные группы) 27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия (подготовительные группы) 22-30.01- Выставка «Город – герой»							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Февраль							
23.02 – День защитника Отечества, тематические мероприятия в группах «Богатырский поединок», спортивные праздники (подготовительные группы) Выставка ко Дню защитника Отечества (младшие-подготовительные группы)							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое

Март							
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах Фотовыставка «Вместе с мамой» 11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах «Рисунки на воде», спортивный праздник (подготовительная группа) Фестиваль «Разукрасим мир стихами» (средние-подготовительные группы) 27.03 – День театра – тематические мероприятия во всех возрастных группах							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Апрель							
12.04 – День космонавтики – тематическое мероприятие в подготовительных группах Выставка конструктивного творчества «Полет на Луну» (средние-подготовительные группы) Неделя книги, тематические мероприятия (все группы) Музыкальная гостиная «Музыка Победы» (подготовительные группы)							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Май							
01.05 – День труда, тематические мероприятия (подготовительные группы) 09.05 – День Победы – тематические мероприятия (старшие-подготовительные группы) Выставка детского творчества «День Победы» 27.05 – День города, тематические мероприятия (старшие-подготовительные группы) Выставка «Город над Невой» Праздники «До свидания, детский сад!» (подготовительные группы)							
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Июнь							

01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 06.06 – День А.С.Пушкина (Выставка «Сказки Пушкина») 12.06 – День России – тематическое мероприятие (старшие-подготовительные группы)							
Подготовительная группа	22.06 – День памяти и скорби		16.06 – День полета в космос первой женщины-космонавта В.В. Терешковой		09.06 – Международный день друзей	19.06 – Всемирный день детского футбола	
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Июль							
08.07 – День семьи, любви и верности – тематическое мероприятие во всех возрастных группах Выставка «Ромашковое поле»							
Подготовительная группа	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	18.07 – День ГАИ	20.07 – Международный день шахмат		30.07 – Международный день дружбы		
Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Август							
22.08 – День Государственного флага России – тематическое мероприятие (старшие-подготовительные группы)							
Подготовительная группа	27.08 – День российского кино	13.08 – День физкультурника	19.08 – Международный день окружающей среды				31.08 – «Проводы лета»

2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Программа по формированию навыков эмпатии «Дружба начинается с улыбки»		
Актуальность	Дошкольный возраст - наиболее восприимчивый период для нравственного развития, освоения навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми и во многом предопределяющий будущий нравственный облик человека		
Цель	создание условий для формирования навыков эмпатии у детей дошкольного возраста		
Задачи	<p>формировать у детей понимание о разнообразии чувств и эмоций человека;</p> <p>формировать понимание о влиянии чувств и эмоций на результат взаимодействия между людьми;</p> <p>формировать понимание о необходимости сопереживания, соучастия, чувствовании эмоций другого человека;</p> <p>развить коммуникативные навыки;</p> <p>развить готовность к конструктивному диалогу, взаимодействию, сотрудничеству;</p> <p>развить готовность к толерантному поведению.</p>		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Игровые упражнения на развитие эмпатии на эмоциональном, когнитивном и предикативном уровнях; Применение методов арт-терапии в развитии эмоционального интеллекта; Применение технологии эбру для развития эмпатии на эмоциональном и когнитивном уровнях, а также формирование представлений о чувствах и эмоциях агрессии, брезгливости, уважении на основе творческого	Воспитание навыков сопереживания и соучастия с применением проблемных ситуаций, Наблюдение за трудом взрослых, а также стимулирование собственной трудовой деятельности для развития чувств соучастия, сотрудничества, дружбы; Рассмотрение и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок,	Сюжетно-ролевые игры и проигрывание этюдов,; Применение методов арт-терапии; Сказкотерапия и применение технологии «мягкая сказка»; Подвижные игры имитационного характера во время проведения физкультурминуток и подвижные игры во время прогулки для развития навыков соучастия и сопереживания; Игры и упражнения с

	<p>воображения обучающихся; Элементы сказкотерапии и применение технологии «мягкая сказка» для формирования чувств милосердия, добросердечия Игры и упражнения под тексты потешек, стихотворений, народных песенок; игры и упражнения под музыку для представления богатого спектра эмоций и чувств, а также для развития эмоций радости, грусти; Инсценирование и драматизация; Слушание (при чтении и аудировании) и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий для развития эмоционального интеллекта; Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и</p>	<p>произведений искусства (изобразительного, декоративно-прикладного и народного) для развития способности транслировать чувства и эмоции; Слушание и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий;</p>	<p>использованием фольклора; Слушание и обсуждение художественных произведений и детских иллюстрированных энциклопедий; Инсценирование и драматизация; Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, предметных и сюжетных картинок, произведений искусства; Слушание и обсуждение детской, народной и классической музыки.</p>
--	--	--	---

	<p>эмоции; Слушание и обсуждение детской, народной и классической музыки для развития способности описывать и объяснять чувства и эмоции автора, главных героев и т.д.</p>		
--	---	--	--

Возрастная группа	Содержание образовательной деятельности
<p>6-7 лет</p>	<p>Дать обучающимся представление о следующих чувствах – любовь (не только к ближнему, но и к таким понятиям как «любовь к Родине» (патриотизм), к окружающему миру, природе и т.п.), милосердие, свобода, закомплексованность, жертвенность; Формировать у обучающихся представление о том, как можно проявлять любовь по отношению к сверстникам, близким; Формировать у обучающихся представление о сострадании; Помогать обучающимся строить взаимоотношения, не нарушая чужого пространства; Формировать у обучающихся умение выстраивать гармоничные взаимоотношения; Формировать у обучающихся представление о толерантности; Формировать у обучающихся умение признавать отличные от своих собственных идеи и мнения; Формировать у обучающихся умение детей к «умному» взаимодействию: учить не навязывать свое мнение другим, а просто высказать.</p>

<p>Парциальная программа</p>	<p>«Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга»</p>
<p>Актуальность</p>	<p>Перед дошкольным учреждениям в числе наиболее важных стоят задачи формирования базовой культуры личности ребенка, основ гражданственности, любви к Родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию. В целостном развитии ребенка-дошкольника большое значение имеет приобщение к ценностям культуры. Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители нашего города, одного из красивейших города</p>

	мира? Прежде всего они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям.		
Цель	развитие у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) интереса к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщение детей к отечественной культуре и истории, воспитание чувства любви к родному городу, чувства патриотизма		
Задачи	<p>воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;</p> <p>расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью;</p> <p>познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями</p> <p>учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;</p> <p>приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д.;</p> <p>воспитывать любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – петербуржцы.</p>		
Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	<p>Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе</p> <p>Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций;</p> <p>Слушание и обсуждение художественных и музыкальных произведений;</p>	<p>Игры-фантазии – коллективное сочинительство</p> <p>Игры-фантазии с использованием кукол плоскостного театра.</p> <p>Сочинение продолжения и завершения к сказкам об образах – символах города</p> <p>Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций</p> <p>Зарисовка</p>

	<p>Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах.</p> <p>Рисование узоров и орнаментов по образцу</p> <p>Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по темам.</p> <p>Игры-путешествия</p> <p>Виртуальные экскурсии по городу.</p> <p>Целевые прогулки по ближайшему городскому окружению.</p> <p>Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия.</p> <p>Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин</p> <p>Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря</p>		<p>придуманных историй и создание книжки-раскладушки</p> <p>Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Санкт-Петербурге.</p> <p>Аппликация с использованием разных техник.</p> <p>Плоскостное моделирование сооружений и их частей</p> <p>Рисование символов города.</p>
--	--	--	--

№	Тема занятия	Содержание образовательной деятельности
октябрь		
1	«В чудном городе живем, «горожане» всех зовем!»	<p>Формировать у детей представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения;</p> <p>Об изменении и благоустройстве города;</p> <p>Рассмотреть значимые символы города, формировать умение «читать» символы Петербурга (герб и флаг);</p> <p>Продолжать знакомить детей с районом, где находится детский сад, с историей его возникновения, с достопримечательностями, с улицами района.</p> <p>Формировать у детей интерес к изучению района, к его значению в жизни города.</p>
2	Виват, царь Петр! Рождение Санкт-Петербурга.	<p>Обогащать представления детей об уникальности Петра Первого, его вкладе в строительство Санкт-Петербурга.</p> <p>Познакомить детей с историей рождения нашего города.</p> <p>Уточнить представления детей о том, что наш город стоит на островах;</p>

		Формировать представление о самом маленьком и самом большом острове, познакомить с некоторыми достопримечательностями
ноябрь		
3	Петропавловская крепость	Сформировать у детей представление о типе фортификационного сооружения «крепость». Развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей Петропавловской крепости.
4	Вот памятник Петру и царскому коню...	Формировать у детей умение видеть красоту города, понимать его уникальность; Продолжать обогащать представления детей об уникальности Петра Первого, его вкладе в строительство Санкт-Петербурга.
5	Невский проспект. Дворцовая площадь.	Познакомить детей с основными сооружениями, находящимися на Невском проспекте (назначение, некоторые факты из истории постройки). Познакомить с главной площадью города, её особенностями. Обогащать представления детей о символическом значении Дворцовой площади
декабрь		
6	Дворец – самый главный в столице. Эрмитаж	Обогащать представления детей о Зимнем дворце. Развивать у детей способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением архитектурного декора.
7	В гранит одетая красавица Нева. Мосты и набережные Санкт-Петербурга	Формировать у детей представления о главной реке, ее значении для города. Обогащать представления детей о назначении мостов, набережных и пристаней нашего города; Познакомить детей с художественным решением решеток мостов. Познакомить детей со стихами и изображением Невы на картинах.
январь		
8	Сказочные животные Петербурга – львы, грифоны и сфинксы	Формировать у детей представление о символическом значении скульптуры львов, декоративной скульптуры грифонов, сфинксов в СПб; Знакомить детей с историей и легендами.
9	Подвиг нашего города в дни блокады	Формировать у детей представления о героическом блокадном прошлом города; Познакомить с жизнью детей в блокадном городе; Формировать у детей чувство патриотизма.
февраль		
10	Вокзалы СПб. Музей железных дорог России	Познакомить детей с основными вокзалами города и их значением в жизни горожан. Познакомить детей с историей железнодорожного транспорта через экспозицию музея. Формировать уважительное отношение к профессиям работников железной дороги.

11	Военные музеи Санкт-Петербурга (военно-морской, артиллерийский музей)	Познакомить детей с назначением музеев; Познакомить детей с рядом экспонатов; Формировать у детей представления о защитниках Отечества; Воспитывать почтительное отношение к ветеранам войны.
март		
12	Васильевский остров	Формировать у детей представление о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова.
13	Соборы Санкт-Петербурга	Формировать у детей умение видеть красоту города, понимать его уникальность; Обогащать представления детей о значении Казанского собора, Исаакиевского собора, Спаса-на-Крови
апрель		
14	К тебе, в твои аллеи, Летний сад	Познакомить детей с историей создания Летнего сада, его декоративном убранстве. Воспитывать любовь и бережное отношение к своему городу.
15	Необычные памятники любимого города	Формировать у детей такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга
май		
16	Город-герой Ленинград. Памятники Победы.	Продолжать формировать у детей понятие «родина»; Обогащать представления детей о защитниках Отечества; Воспитывать почтительное отношение к ветеранам войны. Познакомить детей с памятными местами ВОВ (памятники, обелиски, монументы), созданными в память о погибших воинах и мирных людях.
17	Виват, Санкт-Петербург! (день рождения города)- итоговый досуг	Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города; Формировать у детей такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Уголок сюжетно-ролевых игр	<p>Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр: Автомобили (среднего и мелкого размера) различной тематики, жезл, шапочки моряков, набор посуды, наборы - фрукты, овощи, продукты питания, кухня, кассовый аппарат, тележки, сумочки, кошельки, игровой набор «Парикмахер», игровой набор «Доктор», халаты и шапочки для игр в «Доктора», куклы разного размера, комплекты одежды и обуви для кукол, кукольный деревянный домик с комплектом мебели</p>
	Уголок безопасности	<p>Игры и пособия по безопасности: Автомобили (маленького размера) различной тематики, набор дорожных знаков (большого и маленького размера), дидактические игры, книги по безопасности («Безопасный город», «Если ты один дома» и тп), схема близлежащих территорий, карта города</p>
	Уголок патриотического воспитания	<p>Игры и пособия по патриотическому воспитанию Флаг России, флаг Санкт-Петербурга, герб Санкт-Петербурга, портрет президента России, детские энциклопедии, атлас «Страны мира», иллюстрации Санкт-Петербурга.</p>
Познавательное развитие	Уголок занимательной математики	<p>Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию: Головоломки-лабиринты, игры с правилами (ходилки), шашки, шахматы, логические игры с карточками-заданиями (танграм, «колумбово яйцо»), авторская игра Никитина «Сложи узор», карточки-</p>

		задания для игр со спичками.
	Уголок «Мир вокруг нас»	Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением: Большие детские атласы и энциклопедии, дидактические игры (лото, мемори)
	Уголок экспериментирования	Оборудование для организации экспериментальной деятельности: Микроскоп, емкости и контейнеры для проведения опытов, природный материал, деревянные палочки
Речевое развитие	Уголок развития речи	Пособия по развитию речи: Доска магнитно-маркерная, набор магнитных букв, дидактические игры («Играя, учи!»), «Веселые звуки», «Мои первые буквы» и тп) иллюстрации, сюжетные картинки
Художественно-эстетическое развитие	Уголок строителя	Оборудование и материалы для организации конструктивных игр: Напольный деревянный конструктор, настольный деревянный конструктор (окрашенный и неокрашенный), «Лего», «Мягкий» конструктор, пластмассовый конструктор (крупный и среднего размера), железный конструктор
	Уголок театральной деятельности	Оборудование для организации театрализованной деятельности: юбки, платки, набор игрушек бибабо, пальчиковый театр, плоскостной театр, наборы мелких игрушек разной тематики
	Уголок изобразительности	Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности: Альбомы по живописи, акварельные краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, баночки-непроливайки, пластилин, доски для лепки, трафареты, шаблоны, цветная бумага, природный материал (шишки, желуди, каштаны, листья), бросовый материал

Физическое развитие	Уголок физического воспитания	Мячи разного размера, скакалки, мешочки с песком, «Серсо», пособия на развития ловкости и глазомера, кегли, «Моталочки», игры на развитие мелкой и крупной моторики.
---------------------	-------------------------------	--

3.2 Материально-техническое оснащение программы

Помещение группы соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации рабочей программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

В группе имеются следующие помещения: групповая комната, спальная комната, туалетная (с отдельными кабинками для мальчиков и девочек), раздевалка, помещение для мойки посуды. Групповая комната предусматривают игровую, познавательную и обеденную зоны. Рабочая программа предусматривает образовательную деятельность на прогулке.

Наименование помещения	Оснащенность
Групповая	Группа оснащена детской мебелью, игрушками и пособиями, соответствующими возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей.
Групповая прогулочная площадки	Площадка оснащена стационарным игровым оборудованием. В группе имеется выносное оборудование для проведения игровой и образовательной деятельности на улице.
Оснащенность техническими средствами	В группе имеются: магнитофон ноутбук интерактивная доска принтер видеоплеер видеопанель

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Фетцова Н.А. и кол. авт. «Блочное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Волгоград, «Учитель», 2014.. Петрова В.И., Стульняк Т.Д. Этические беседы дошкольниками. Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.

	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением .Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2-е изд испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.</p> <p>Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду» - М Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Абрамова Л.В ,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие.Подготовительная к школе группа.6-7 лет.2-е изд. ,испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками:..» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016., .</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребёнка» - М, «Сфера», 2015.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Н.В Нищева « развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 6-7 лет2022 год Детство -Пресс»</p> <p>Краузе Е.Н .Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет), СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.</p> <p>Тимофеева Л.Л. и др. «Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период» - М, «Центр педагогического образования», 2015.</p> <p>Павлова Л.Ю «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»:для занятий с детьми 4-7 лет – М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ , 2020</p> <p>Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа» - М, Скрипторий, 2014.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М, «Мозаика-Синтез», 2017.</p> <p>Дыбина О. Б. «Ребенок и окружающий мир». – М, Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала в детском саду. Подготовительная группа» - М, Мозаика-Синтез, 2015.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Нищева Н.В..«Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Гербова В.В. « Приобщение детей к художественной литературе» - М, 2005.</p> <p>Борисенко М.Г «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет» - СПб, «Паритет», 2006.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-2-е изд.-М.:ММОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.</p> <p>Глинка Г. « Буду говорить, читать и писать правильно» -</p>

	СПб, «Питер», 2010. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.
Художественно-эстетическое развитие	Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I,II.» - М, Скрипторий, 2008. Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы» - СПб, Каро, 2010. Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду» - М, Просвещение, 1988. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М, Мозаика-Синтез, 2015. Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких» - С-Пб, «Детство-Пресс»,2008. Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду.Конспекты занятий с детьми 6 -7 лет .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.
Физическое развитие	Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5 – 6 лет в ДОУ» - Воронеж, 2012. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа» - М, «Мозаика-Синтез», 2016. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М, «Мозаика-Синтез», 2017.
Дополнительное	Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Планирование и конспекты – Издательство «ГЦ Сфера», 2008
Педагогическая диагностика	Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе дошкольной образовательной организации» - С-Пб, Детство-Пресс, 2018.

3.4 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»
на 2023-2024 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, взаимодействие с родителями, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия 1	Подгруппы 9.00-10.10	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.30-9.40	9.30-10.00	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
Занятия 2	Подгруппы 9.40-10.10	10.00-10.30	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	10.10-10.30		10.10-10.20	10.10-10.30	10.00-10.10
Занятия 3					10.10-10.40
2 завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-10.50
Занятия 3			Подгруппы 10.20-11.25		
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	10.40-11.10		11.25-12.20	10.40-11.10	
Занятия 3	11.10-11.40	10.40-11.10		11.10-11.40	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.40-12.40	11.10-12.40		11.40-12.40	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.20-12.40	12.40-13.00	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30	13.00-15.30	12.40-15.10	13.00-15.30	12.40-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.30-15.40	15.30-15.40	15.10-15.30	15.30-15.40	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00
Совместная,	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

самостоятельная деятельность детей, игры.					
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»
на 2023-2024 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая, на ненастную погоду)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, взаимодействие с родителями, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, 1 завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия 1 (в игровой форме)	Подгруппы 9.00-10.10	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.30-9.40	9.30-10.00	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
Занятия 2	Подгруппы 9.40-10.10	10.00-10.30	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	10.10-10.30		10.10-10.20	10.10-10.30	10.00-10.10
Занятия 3					10.10-10.40
2 завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-10.50
Занятия 3			Подгруппы 10.20-11.25		
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	10.40-11.10		11.25-12.20	10.40-11.10	
Занятия 3	11.10-11.40	10.40-11.10		11.10-11.40	
Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей	11.40-12.40	11.10-12.40		11.40-12.40	10.50-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.20-12.40	12.40-13.00	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30	13.00-15.30	12.40-15.10	13.00-15.30	12.40-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика	15.30-15.40	15.30-15.40	15.10-15.30	15.30-15.40	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00	15.40-16.00	15.30-16.00
Игры, совместно-самостоятельная деятельность детей, досуги. Взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ
ДЕЖУРНОЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»
на 2023-2024 учебный год
(с 1 июня по 31 августа)**

Время	Режимные моменты, мероприятия
7.00-8.20	Прием детей, взаимодействие с родителями, игры
8.20-8.30	Утренняя зарядка
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, 1 завтрак
9.00- 9.30	Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
9.30-10.30	Прогулка, совместная деятельность на прогулке
10.30-10.50	2 завтрак
10.50-12.10	Подготовка к прогулке, совместная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
12.10- 12.30	Подготовка к обеду, обед

12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00- 15.30	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.30	Совместно-самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы, досуги
16.30-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность с детьми. Взаимодействие с родителями

**РЕЖИМ ДНЯ
ДЕЖУРНОЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ»
на 2023-2024 учебный год
(с 1 сентября по 31 мая, на ненастную погоду)**

Время	Режимные моменты, мероприятия
7.00-8.20	Прием детей, взаимодействие с родителями, игры
8.20-8.30	Утренняя зарядка
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, 1 завтрак
9.00- 10.30	Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей
10.30-10.50	2 завтрак
10.50-12.10	Игры, наблюдения, беседы, пальчиковые игры, совместная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа

12.10- 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00- 15.30	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-19.00	Совместно-самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы, досуги, беседы, пальчиковые игры, подгрупповая и индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями.

3.5 Система образовательной деятельности: расписание занятий

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

Подготовительная компенсирующая группа «Почемучки»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	1. Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП) по подгруппам (1, 3 нед.месяца) 9.00-10.10	1.Образовательная область «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром) по подгруппам 9.00-9.30 10.40-11.10	1.Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП) 9.00-9.30	1.Образовательная область «Речевое развитие» (грамота) 9.00-9.30	1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) 9.00-9.30 (1, 3, 4 нед.месяца)

	Образовательная область «Познавательное развитие» (ознакомление с городом) по подгруппам (2,4 нед.месяца) 9.00-10.10				Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (эмпатия) (2 нед.месяца) 9.00-9.30
	2. Коррекционная работа по подгруппам 9.00-10.10	2.Коррекционная работа по подгруппам 9.00-9.30 10.40-11.10	2.Образовательная область «Речевое развитие» (развитие всех компонентов устной речи) 9.40-10.10	2.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппл./ручной труд) 9.40-10.10	2. Коррекционная работа 9.40-10.00
	3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 11.10-11.40	3.Образовательная область «Физическое развитие» (И.,зал) 10.00-10.30	3.Образовательная область «Физическое развитие» (бассейн) по подгруппам 10.20-11.25	3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 11.10-11.40	3. Образовательная область «Физическое развитие» (В., зал) 10.10-10.40
2 половина дня		Муз.досуг (1, 3 нед.месяца) 16.00-16.30			

3.6 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ КОМПЕНСИРУЮЩАЯ ГРУППА «ПОЧЕМУЧКИ» 2023-2024 учебный год

	Вид деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
утро	Утренняя зарядка	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
	Подвижная игра	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.
	Индивидуальная работа с детьми	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.	15 мин.
	Физкультурное занятие		30 мин.	30 мин.		30 мин.
	Физкультминутки	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.
	Физкультурная пауза	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
1 прогулка	Общая подвижная игра	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.
	Игровые упражнения	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	Индивидуальная работа по развитию движений	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.	15 мин.
Итого за 1 прогулку:		67 мин.	57 мин.	57 мин.	67 мин.	57 мин.
Итого за первую половину дня:		132 мин.	147 мин.	147 мин.	132 мин.	147 мин.
Вечер	Бодрящая гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
	Упражнения и игры с	15 мин.	10 мин.	10 мин.	15 мин.	10 мин.

	атрибутами физ.уголка					
	Индивидуальная работа по физическому развитию	20 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.	15 мин.
	Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
2 прогулка	Общая подвижная игра	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.	10-12 мин.
	Игровые упражнения	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	Индивидуальная работа по развитию движений	20 мин.	15мин.	15 мин.	20 мин.	15мин.
	Самостоятельная двигательная активность	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Итого за 2 прогулку		67 мин.	62 мин.	62 мин.	67 мин.	62 мин.
Итого за вторую половину дня		127 мин.	112 мин.	112 мин.	127 мин.	112 мин.
Итого за день		259 мин. (4ч.19 мин.)	259 мин. (4ч.19 мин.)	259 мин. (4ч.19 мин.)	259 мин. (4ч.19 мин.)	259 мин. (4ч.19 мин.)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

4.2 Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» «Кощей Бессмертный» (2 вариант) «Солдатская загадка»	из сборника А.Н. Афанасьева
	«Вежливый Кот-воркот»	обраб. М. Булатова
	«Иван Царевич и Серый Волк» «Зимовье зверей»	обраб. А.Н. Толстого
	«Рифмы»	авторизованный пересказ Б.В. Шергина
	«Семь Симеонов – семь работников»	обраб. И.В. Карнауховой
	«У страха глаза велики» «Хвосты»	обраб. О.И. Капицы
Былины.	«Садко»	пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова
	«Добрыня и Змей»	обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой
	«Илья Муромец и Соловей- Разбойник»	обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой
Фольклор народов мира.		
Сказки народов мира.	«Айюга»	нанайск., обраб. Д. Нагишкина
	«Беляночка и Розочка»	нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской
	«Самый красивый наряд на свете»	пер. с япон. В. Марковой
	«Голубая птица»	туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского
	«Кот в сапогах» «Золушка»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Т. Габбе
	«Волшебница»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. И.С. Тургенева
	«Мальчик с пальчик»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Б.А. Дехтерёва
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Мой верный чиж»	Аким Я.Л.
	«Снежинка»	Бальмонт К.Д.

	«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Листопад»	Бунин И.А.
	«Чудаки»	Владимиров Ю.Д.
	«Мой дедушка»	Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского)
	«Весенняя песенка»	Городецкий С.М.
	«Поёт зима, аukaет...», «Пороша»	Есенин С.А.
	«Жаворонок»	Жуковский В.А.
	«Зелёная история»	Левин В.А.
	«Рассказ о неизвестном герое»	Маршак С.Я.
	«Эта книжечка моя, про моря и про маяк»	Маяковский В.В.
	«Апельсиновые корки»	Моравская М.
	«Добежали до вечера» «Хитрые старушки»	Мошкова Э.Э.
	«Встреча зимы»	Никитин И.С.
	«Дом под крышей голубой»	Орлов В.Н.
	«Настоящий друг»	Пляцковский М.С.
	«Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Про зайца»	Рубцов Н.М.
	«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору)	Сапгир Г.В.
	«Новогоднее»	Серова Е.В.
	«Подснежник», «Ночь и день»	Соловьёва П.С.
	«Что мы Родиной зовём?»	Степанов В.А.
	«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору)	Токмакова И.П.
	«Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»	Тютчев Ф.И.
	«Память»	Успенский Э.Н.
	«На коньках», «Волшебник» (по выбору).	Чёрный С.
Проза.	«Первый ночной таран»	Алексеев С.П.
	«Тайна ночного леса»	Бианки В.В.
	«Обрывок провода»	Воробьёв Е.З.
	«Когда Александр Пушкин был	Воскобойников В.М.

	маленьким»	
	«Морские истории» (1-2 рассказа по выбору);	Житков Б.С.
	«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору)	Зощенко М.М.
	«Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору)	Коваль Ю.И.
	«Слон»	Куприн А.И.
	«Ёлка, кот и Новый год»	Мартынова К., Василиади О.
	«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору)	Носов Н.Н.
	«Мешок овсянки»	Митяев А.В.
	«Жаба», «Шутка» (по выбору)	Погодин Р.П.
	«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору)	Ракитина Е.
	«Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору)	Раскин А.Б.
	«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Листопадничек»	Соколов-Микитов И.С.
	«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Мне письмо!»	Фадеева О.
	«Кинули»	Чаплина В.В.
	«Хлеб растёт».	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»	Гайдар А.П.
	«Лягушка-путешественница»	Гаршин В.М.
	«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»	Козлов С.Г.
	«Двенадцать месяцев»	Маршак С.Я.
	«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору)	Паустовский К.Г.
	«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»	Ремизов А.М.
	«Всяк по-своему»	Скребицкий Г.А.
	«Соль Земли»	Соколов-Микитов И.С.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		

Поэзия.	«Зимний вечер через форточку»	Брехт Б. (пер. с нем. К. Орешина)
	«Как сделать утро волшебным»	Дриз О.О. (пер. с евр. Т. Спендиаровой)
	«Лимерики»	Лир Э. (пер. с англ. Г. Кружкова)
	«Осенняя гамма»	Станчев Л. (пер. с болг. И.П. Токмаковой)
	«Вычитанные страны»	Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Оле-Лукойе» «Снежная Королева» «Русалочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Соловей» «Стойкий оловянный солдатик» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Щелкунчик и мышиный Король»	Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И. Татариновой)
	«Маугли»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой)
	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес)
	«Алиса в стране чудес»	Кэрролл Л. (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой)
	«Три повести о Малыше и Карлсоне»	Линдгрэн А. (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной)
	«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»	Нурдквист С.
	«Сказка про Джемайму Нырнвлужу»	Поттер Б. (пер. с англ. И.П. Токмаковой)
	«Путешествие Голубой Стрелы»	Родари Дж. (пер. с итал. Ю. Ермаченко)
	«Три ржаных колоска»	Топпелиус С. (пер. со шведск. А. Любарской)
	«Краски»	Эме М. (пер. с франц. И. Кузнецовой)
«Шляпа волшебника»	Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л.	

4.2 Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова	

	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой

	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экоссез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	

	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	
	«Зайка, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Русский перепляс»	рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличевой

4.3 Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;	И.Я. Билибин
	к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»	Л.В. Владимирский
	«Терем-теремок».	Е.М. Рачев
Иллюстрации, репродукции картин	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»,	И.И. Левитан

	«Март», «Весна. Большая вода»	
	«Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»	В.М. Васнецов
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Золотая осень»	В.Д. Поленов
	«Цветы и плоды»	И.Ф. Хруцкий
	«Утро в сосновом лесу»	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий
	«Рожь»	И.И. Шишкин
	«Березовая роща»	А.И. Куинджи
	«Летом», «Сенокос»	А.А. Пластов
	«Золотая осень»	И.С. Остроухов
	«За завтраком»	З.Е. Серебрякова
	«Девочка с персиками»	В.А. Серов
	«Катание на Масленицу»	А.С. Степанов
	«Зимнее утро»	И.Э. Грабарь
	«Накануне праздника»	Ю.Кугач
	«Грачи прилетели», «Ранняя весна»	А.К. Саврасов
	«Мартовское солнце»	К.Ф. Юон
	«Утренний натюрморт»	К.С. Петров – Водкин
	«Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»	К.Е. Маковский
	«Ксения читает сказки куклам»	И.И. Ершов
	«Царевна-Лебедь»	М.А. Врубель

4.5 Примерный перечень анимационных произведений.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Фильм	«Малыш и Карлсон»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1969
Фильм	«Лягушка-путешественница»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин, А. Трусов	1965
Фильм	«Варежка»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1967
Фильм	«Честное слово»	«Экран»	М. Новогрудская	1978
Фильм	«Вовка в тридевятом царстве»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1965
Фильм	«Заколдованный	«Союзмультфильм»	А. Снежко-	1955

	мальчик»		Блоцкая, В.Полковников	
Фильм	«Золотая антилопа»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1954
Фильм	«Бременские музыканты»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1969
Фильм	«Двенадцать месяцев»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано, М. Ботов	1956
Фильм	«Ёжик в тумане»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1975
Фильм	«Девочка и дельфин»	«Союзмультфильм»	Р. Зельма	1979
Фильм	«Верните Рекса»	«Союзмультфильм»	В. Пекарь, В. Попов	1975
Фильм	«Сказка сказок»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1979
Фильм Сериал	«Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона)	«Союзмультфильм»	коллектив авторов	2018
Сериал	«Смешарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2004
Сериал	«Малышарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2015
Сериал	«Домовенок Кузя»	«Экран»	А. Зябликова	2000 – 2002
Сериал	«Ну, погоди!»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин	1969
Сериал	«Фиксики» (4 сезона)	«Аэроплан»	В. Бедошвили	2010
Сериал	«Оранжевая корова» (1 сезон)	Союзмультфильм	Е. Ернова	
Сериал	«Монсики» (2 сезона)	«Рики»	А. Бахурин	
Сериал	«Смешарики. ПИН-КОД»	«Рики»	Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие	
Сериал	«Зебра в клеточку» (1 сезон)	«Союзмультфильм»	А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева	2020

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Полнометражный анимационный фильм	«Снежная королева»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1957
Полнометражный	«Аленький цветочек»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1952

анимационный фильм				
Полнометражный анимационный фильм	«Сказка о царе Салтане»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано, Л. Мильчин	1984
Полнометражный анимационный фильм	«Белка и Стрелка. Звёздные собаки»	«Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима»	С. Ушаков, И. Евланникова	2010
Полнометражный анимационный фильм	«Суворов: великое путешествие» (6+)	«Союзмультфильм»	Б. Чертков	2022
Полнометражный анимационный фильм	«Бемби»	Walt Disney	Д. Хэнд	1942
Полнометражный анимационный фильм	«Король Лев»	Walt Disney	Р. Аллерс	1994
Полнометражный анимационный фильм	«Мой сосед Тоторо»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	1988
Полнометражный анимационный фильм	«Рыбка Поньо на утесе»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	2008